శ్రీ శుభమస్తు.

శ్రీ హరిహరగురుభ్యోన్నమః.

ఇది శ్రీదక్షిణహైదరాబాదయిలాకా శికింద్రాబాదులో చేరిన

తిరుమలగిరి బారకాసు బాజారు నివాసుండగు

శ్రీమదుమారమణచరణకమలమరందపానమిళిందాయమానమానసుండును

శ్రీపూతిమాష సరుషితోటకుల గోత్రాన్వితుడును పూరిసంశెపయఃపారావార

రాకాసుధాకరుండును, వైశ్యకులోద్భవుండును, రాజయార్య పౌత్రుండును,

వీరయార్య జ్యేష్ఠపుత్రుండును నగు

రామలింగం- లింగయ్య యను ద్వినామంబులచే

వ్యవహరింపంబడు నాచే రచియింపంబడిన

హరిహర గురుభజన కీర్తనలు.

ముముక్షులకత్యంతోపయోగంబగునటుల సులభశైలిగా దీనిని

పండితులచే బరిష్కరింపంబడి

శికింద్రాబాదయిలాకా తిరుమలగిరిబారకాసు బాజారు నివాసులగు

వైశ్యశ్రీ రాజశ్రీ-పొద్దుటూరి-కృష్ణయ్య సహోదరులగార్ల

ద్రవ్యసహాయముచే శికింద్రాబాదునివాసియగు

గోపిశెట్టి - నరసింహులు శెట్టిగారి తమ్ముడయిన

జనరల్ బజారు బుక్ సెల్లరు

గోపిశెట్టి - నరహరి శెట్టిగారిచే

మురహరిముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రించి ప్రచురింపంబడియె

మొదటి కూర్పు ౧౦౦౦.

1--6--1905

Registered Copy Right.





ప్ర క ట నం.

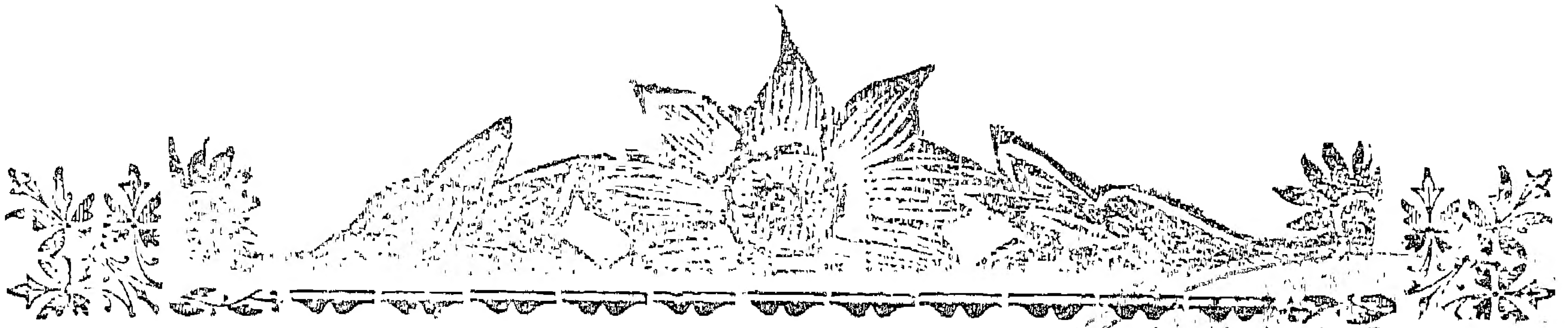
శ్రీరామచంద్ర పరబ్రహ్మణేనమః.

ఈగ్రంథమున్ను యిదిగాక సంస్కృతాంధ్ర గ్రంథములున్ను యింకా అనేక నూతన గ్రంథములున్ను మంచి కాగితములలో ముద్రించియున్నది. కాబట్టి వలయువారలు యీవిలా వచేవ్రాలుచేయుమా పేర వ్రాసి తెప్పించుకొనవచ్చును.

ఇట్లు,

గోపిశెట్టి - నరహరిశెట్టి.

జనరల్‌బజారు. శికింద్రాబాదు.



శ్రీ ర స్తు.



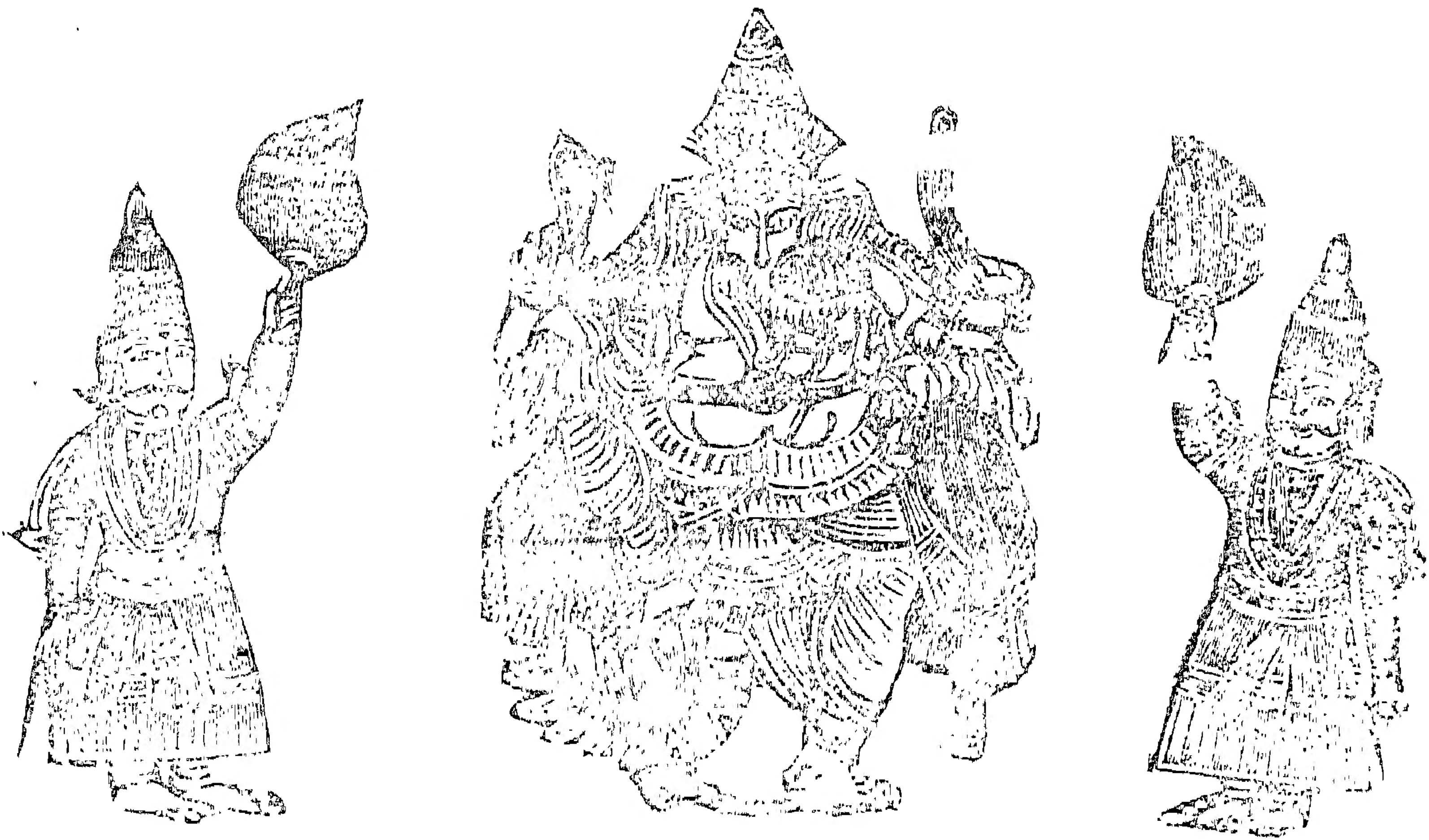
శ్రీ హరిహర నాథాయనమః.





హరిహర గురు భజనకీర్తనలు.





శా॥ శ్రీమాంధాత్రేయుండై చరాచరజగత్సృష్టిస్థితిధ్వంసకృ
ద్గోమాత్రంబున జేయు నెవ్వఁడుమహః శ్రీత్రిజ్ఞకన్నీదారు
కాన్నపూర్ణాధిప్వ మఖశ్స్రుతల్ సులభసిద్ధ్యాసంబు లేవ్వానికా
ఘనానందమయుండు నాదయుని నేముక్త్యర్థినై గొల్చెదన్॥

శ్రీగణపతిప్రార్థన.

౧. సింధుకన్నడరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

ప్రణవాత్మక దేవ- గణాధిప॥ ప్రణ॥

అనుపల్లవి.

మునిగణనుతనిను - మనమున వేగమె
ఘనముగ వేడితిని- గణాధిప॥ ప్రణ॥

చరణము.

౧॥ పాలమునననిను- చాలగ గనియును
మేలును జెందితిని- గణాధిప॥ ప్రణ॥

౨. హృదయకమలమున- సదయా నీవెప్పుడు
విదితముగుంటివిగా- గణాధిప॥ ప్రణ॥

౩. మేదుకొండలపై - మేడలాజ్జోడు లేక
వేడుక వెలుగొందుగా- గణాధిప॥ ప్రణ॥

౪. సతతము నినిను- చిత్ప్రకాశుడని
సతముగ నమ్మితినీ- గణాధిప॥ ప్రణ॥

౫. క్షేమతిర్మలగిరి- ధాముడకృపతోడ
రామలింగని బ్రోవరా- గణాధిప॥ ప్రణ॥

౨. జంఝూటిరాగం- రూపకతాళం.

పల్లవి.

విఘ్ననాథ వేదవినుత- విశ్వకారణా॥ విఘ్న॥

అనుపల్లవి.

విఘ్ననివారణ- వినుతకారణ- విబుధపోషణా॥ విఘ్న॥

౧. నాదమోద భేదరహిత- సాధుపోషణా
వేదఘోషణ- వాదదూషణ- సదయ మృదు వరణా॥ విఘ్న॥



౨. జ్ఞానరూప- విజ్ఞానమయ- జ్ఞానభూషణా
జ్ఞానజ్ఞానరహితపరను- జ్ఞానపోషణా॥ విఘ్న॥
౩. భావనాత్మక- భావరూప- దేవదేవశా
భావభావరహితపరమ- భావశ్రీవిభవా॥ విఘ్న॥
౪. ఈశతిరుమలాద్రివాస- పాశమోచనా
దాసపోషణ-యీశచిద్విలాసభూషణా॥ విఘ్న॥
౫. మంగళాంగ- లింగపోషణ- సంగదూషణా
మంగళాత్మసూప్రసిద్ధ- మంగళకరణా॥

౩= ఇంగ్లీషువణ్ణమెట్టు- ఏకతాళం.

పల్లవి.

పిలచిపిలచితలచినాడ- ప్రేమరానదైవరాయ॥ పిలచి॥

అనుపల్లవి.

అలసిసొలసిఆశజెంది- కోలజెదనువిఘ్నరాయ॥ పిలచి॥

చరణము.

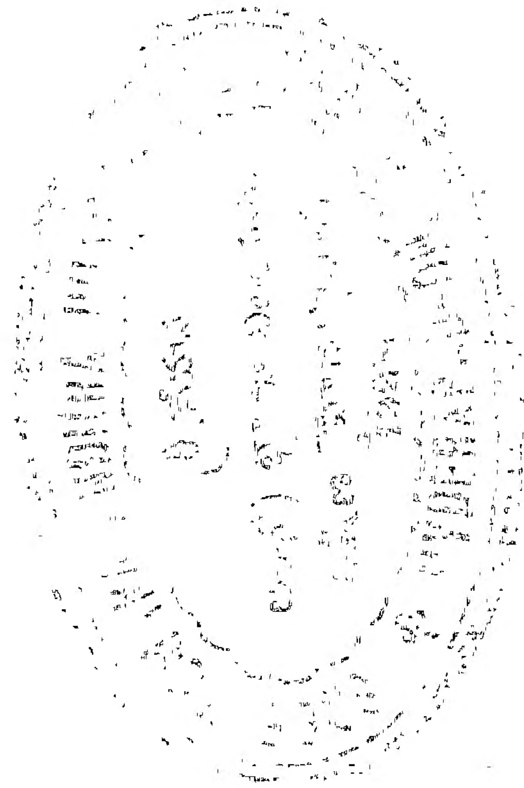
౧. విమలహృదయసువివేకీ- అమలబుద్ధినాకునొసగు
కమలసంభవాదివినుత- కారణాత్మకరుణజూడు॥ పిలచి॥
౨. పంతమేలవేగనాదు- చింతదీర్చిబ్రోవవేమి
దంతివదనమేకదంత- దయనుజూచిగావవే॥ పిలచి॥
౩. గుణమయనీ- గుణముతెల్ల- గణనజేయనేంతవాడ
జననమరణరహితనీదు- మననజేసిమొరనుజేయ॥ పిలచి॥
౪. యీశతిరుమలాద్రివాస- దాసరామలింగపోష
కాసువీసమడుగకెపుడు- దోసిలొగ్గివేడుకుందు॥ పిలచి॥

౪= హిందుస్తానికాఫి- ఆదితాళం.

పల్లవి.

భజరేమానస- శ్రీగణనాథం- అజభవవందిత
సుజనసుమోదం॥ భజ రే॥

౧. శాంతమనంత- చింతితచింతం
సంతోషాన్విత- సర్వదిగంతం॥ భజే॥
౨. నాదాతీతం- నగజప్రసూతిం
సాధువిభూతిం- సకలవిఖ్యాతం॥ భజే॥
౩. పాపవినాశం- ప్రణవప్రకాశం
తాపసమీశం- తపనప్రకాశం॥ భజే॥
౪. రాజరాజేశం- రామలింగపోషం
కామవిజితవర- కారణమీశం॥ భజే॥





సరస్వతి ప్రార్థన.

నాటకురంజి రాగం- ఆట-లేక-ఏక తాళం.

పల్లవి.

శ్రీవాణి- శ్రీకర పాణి వా॥ శ్రీవా॥

అనుపల్లవి.

శేవదనందత-భావముగలిగినను- గావరాదకె శాంకపదని
భావనాత్మకి-దివ్యసుందరి- శేవనొసగియు-నన్నుబ్రోవుమి
తావకసదాపరమకృపతో॥ శ్రీవా

చరణము.

౧. మందగమనయా - నందయాబురాణి - సుందరిసుముఖియనినే
ముందుగా నుతించుచున్నావా - వందితామరబృందమృదులర
విందకోమలపద- ద్వందియా- సురవందియా- గుణబృందయా
శ్రితవందియా॥ శ్రీవా॥

౨. మంగళాకరశుభాంగియా- నంగజితభాంగి- సంగరపూరివనినే
పొంగుచునుతించుచున్నా- యంగజితసారంగసద్గుణి-
మంగళంబుగనామసంబున- సంగియా-సారంగియా-వరభృంగియా
భవభంగియా వా॥ శ్రీవా॥

౩. జలధరవేణినా- వలననునేరము- కలలోనైననే- వలననునెంచక బ్రోవు
ఫలము లిచ్చియున్నగావుము- పాపనాశని-పద్మధృతశుభ
పాణియా-అళివేణియా-గుణశ్రేణియా-శుకవాణియా॥ శ్రీవా॥

౪. పరమపావనినా- శిరమునకరముంచి-ధరనుతిరుపతిగిరి
ధామునినన్నుగావు- కరుణతోడను రామలింగని- గాచియురక్షించువేగ
మె-యానందియా-భూవందియా-గుణకంధియా-మునివందియావా॥ శ్రీ

౬. ధన్యాసిరాగం- ఆదితాళం.

పల్లవి.

రావవేశారదయని-నినుమదినిడి-రయమునగొలిచెదనూ॥ రావ॥

అనుపల్లవి.

రావవేయనుచును- రయముగనిన్నును
కోరివిదనీపద- కువలయమేన్నెద॥ రావ॥

చరణం.

౧. నీవేకదమారిజగములనుంజెడి - నిఖిలశాస్త్రములునూ
నీవేకదమారిసకలకావ్యములు- నియతిగబూడగనిలునావాక్కునా॥ రావ॥

౨. ప్రణవవచసియని- అనవరతంబును- పరగగదలచెదనూ
ప్రణవాత్మకనిను-పరిపరివిధముల-నయము వేడియు-ఘనముగగోరితి॥



౩. చదువులనెల్లను- కొదువలేకనిక- పదపడనివ్వగనూ
వదలకనీపదసరసీరుహములు-మదినమ్మియునే- మరువకగొలిచెద॥ రా॥
౪. క్షేమతిరుమలాద్రీనినినిరతము- క్షేమమొసగగనూ
కామితార్థములు-కరుణచేనిచ్చియు-రామలింగనిప్రేమతో నేలుమి॥ రా

౭= బ్యాండుగత్తు - ఆదితాళం.

రామారామా ప్రతి,

పల్లవి.

వాణీ-వాణీ-వాణీ-భ్రమరసు-వేణి- నామొరవినుమ శ్రీశుక॥ వాణి॥
౧. శరణే-భవభయ-తరణే-వరగుణ-భరణే-మృదువర-చరణేశుభకర॥వా
౨. వరదే-గమన-ద్విరదే-వచన-శ్వరదే-బుధజనవరదే-పరతర॥ వాణీ॥
౩. జననీ-మునిజన-మననీ-మృదువచ-ఖనినీ-ప్రవిమలఘనసనీ-సురచిర॥ వాణి॥
౪. ధరశ్రీతిరుమల-గిరివర-స్థిరతర-వరచెలింగయ-హృదిమే నివసిత॥ వాణీ॥

గౌరిప్రార్థన.



౮. బేగడరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పరమపావని- పాపసంహారీ- పరగనుసిటు
పరమసుందరి గిరిజరావిటు॥ పరమ॥

అనుపల్లవి.

కరగదామరిమనమునీకెట్లు - యేవిధమైన- మరుగుజేయకరావేనీవిట్లు
మొరజేయునిట్లు, పర॥

౧. తల్లినిను నెరనమ్మినానమ్మా - యుల్లములోనక్
చల్లగానను బ్రోవవలెనమ్మా - యుల్లమందునదయనుజేకొమ్మా-
తల్లివినీవై - యెల్లలోకములేలినావమ్మా - శివునికొమ్మా॥ పర॥

౨. ఇందువదనరో వేగనీరూపు - జూపవెనాకు
సుందరదనవాసేదుచి- బ్రూపు - మందగమనరో నేలయికదాపు
యేవగనైన- నందముగనను జేర్చునీదాపు- రేపుమాపు॥ పర॥

౩. పంతములరగనిపుడుమరివేగా- చింతలనుదాపి
సంతతమునను బ్రోవుమరివేగా - దంతిగమనరో ధర్మవర్ధనీ
యేవంతనైన- మంతనంబునజేర్చవేచాగా- శాంతితో వేగా॥ పరమ॥

౪. క్షేమతిరుమలగిరినివాసిని- కామితవరదె రామలింగనిహృదయావాసినీ
క్షేమమొసగియునన్నుగావుసు - పావరుడనుమ్మీ
స్వామిశివునిరాణియికరమ్మీ- వేగమేలెమ్మీ॥ పర॥

అంబ ప్రార్థన.

౯. తోడిరాగం - రూపకతాళం.

పల్లవి.

నీదుమహిమయేమొతోచదూ - శ్రీభవానినాకు॥ నీదు॥

అనుపల్లవి.

నీదుమహిమయేమొకాని - నిలువనియ్యాదుమనసులోన
పాదుకొనెనుజగములందు - వేదవేద్యయేమిజెప్పుదు॥ నీదు॥

చ ర ణ ము.

౧. ఇందువదననీవువేగ - సందుసందునిండియుండ
నెందుగనగబోదునేను - కుందరదనమందహాస॥ సీదు

౨. నాదబిందుకళలనీవు - పాదుగానునుంటివనుచు
మోదమలరవింటినేను - బాధనుదొలగించికావు॥ సీదు

3, హరిహరబ్రహ్మాదులిలను - మరియుగానరనుచుశ్రుతుల
మొరయనిన్నుగనగనితర - నరులనగానెంతవారు॥ సీదు

౪. ధరనుతిరుమలాద్రివాసి - వరదరామలింగవినుతే
పరమతేజనీపదంబు - పరగనిచ్చినన్నుగావు॥ సీదు॥



౧౦= సౌరాష్ట్రరాగం- ఏకతాళం.

చూర్ణిక.

౧. ఓమిత్యేకాక్షరం బ్రహ్మేత్యాది శ్రుతివచనోదిత శ్రీమదోంకారాంత స్థిత - అకారఉకారమకారాత్మక- మాయాకల్పిత - సృష్టిస్థితిలయ- తిరోధానానుగ్రహ- పంచవిధ కార్యకారణరూపాభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం- భజేహం॥

౨. ఆదిత్యాదిసమస్తగ్రహగణ, పరిదృశ్యమానజగత్ప్రకాశం, సర్వాంతస్థిత తేజోమయాభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం॥

౩. సకలజగజ్జేగీయమాన, జగజ్జాలజంతుసంతాన, పరంపరావిద్యాకల్పిత, మోహజాలసమన్వితేషణ త్రయాద్యంధకార, బంధుర, మదవారణ, వారణ, కంఠీరవం, ప్రకృతిపరిభవం॥ శ్రీకేశవం భజేహం॥

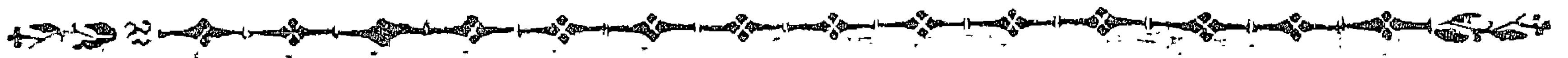
౪. మూలాధార స్వాధిష్ఠాన మణిపూరకానాహత విశుద్ధాజ్ఞాసహస్రార, కమలకర్ణికపరిస్థిత, సుషుమ్నాత్మక, గణపతి బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వర, సదాశివగురురధిష్ఠాన, స్వరూపాభిరామం, జగభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం॥

౫. ప్రాణాపానవ్యానోదానసమాన, నాగకూర్మకృకరదేవదత్తధనంజయ. వాయుమయప్రాణరూపం, శృంగాటకచతుష్పథ భ్రుకుటిమధ్యభాగస్థిత, నిరామయ, భాసమానాభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం॥

౬. సంసారతాపత్రయాఘోరదావాగ్నిసంతప్త పరిపీడ్యభక్తపరంపరానేక కృపాకటాక్షవీక్షణ వర్షాయమానధారాధరం॥ సుగుణసాంద్రం భజేహం॥

౭. నిరంతరాపేక్షణీయ భక్తహృదయారవింద, మరందపాన మిళింద్రాయమానా, నందాంబుధి, వీచికాంతస్థిత తేజోవిరాజితాభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం॥

౮. కార్యకారణకర్తృత్వభోక్తృత్వ, మంత్రతత్వ యంత్రతత్వ, తంత్రతత్వ నానావిధవృత్త్యారూఢాభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం॥



౯. ఆనందో బ్రహ్మేత్యాదిశ్రుతివచనప్రమాణోదిత, విషయానంద విద్యానంద, యోగానంద, బ్రహ్మానంద, సదానందాభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం॥

౧౦. అసావాదిత్యో బ్రహ్మేత్యాదిశ్రుతినిగదితాఖండానంత తేజోభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం॥

౧౧. అనంతకోటి బ్రహ్మాండమండలాంతస్థిత, నిత్యనిరంజననిరీహ నిర్వికల్ప నిర్వికారనిరామయ నిర్ద్వంద్వనిరవయవ నిత్యతృప్త నిరతనిశ్చల నితాంతప్రకాశాభిరామం॥ శ్రీరామం భజేహం॥

౧౨. ఏకమేవాద్వితీయం బ్రహ్మ, నేహనానాస్తికించ నేత్యాది శ్రుతివచనోదిత, దేశకృతకాలకృతవస్తుకృత, స్వజాతీయవిజాతీయస్వగతభేదరహితపరతత్త్వం, కాలత్రయ లోకత్రయ దేహత్రయ మూర్తిత్రయ వాసనాత్రయాది, సమస్తత్రిపుటిరహితం, శ్రీరామచంద్రం-భువనచంద్రం, భజేహం॥

౧౩. భక్తపరంపరనిరంతరానంతనామోచ్చారణ పరత్వగురుకారుణ్యావరరామలింగార్య, హృదిప్రకాశం, తిరుమలగిరినివాసం, రమేశం॥ భజేహం, భజేహం॥

౧౧. స్వరజతులు.

ముఖారిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

రి మా ప ప ధ రి సా।
అం భో ని ధి త ర ణా।

అనుపల్లవి.

రిససిధప। ధసరిమగరి। సరిసనిధప। మగరిస॥ శ్రీమా
సకలసమ। సరసహృదయ। సమతప్రకృతి। రఘువర॥ అం

౧. మాపమపాధా। సని పధస। ధాసరి స నిధప।
సూరసమాకా। రప్రభజిత। శూరజయసుర ను।
ధపమాగరిస। రి సగ రి। మగప ప। ధపనిధ।
ఘనతా బ్జజవి। నుతసును। శరహర। సుతభవ।
సగ రిస। గ రీ సానిధ ప। మధాపమగరిస॥ రిమా
భయహర। భవా నీ వినుత। భవా బ్ధితరివర॥ అం
౨. మా గ రిగసరిమా। సారిమగరి। స రి ప మగరి।
శ్రీ ఘురితరపరమో। దారసకల। హృదయ నికట।
మమపపధధసస। రి స రిమ గ రి। స రి మగరి।
సుపధసుఖదమల। రహిత విహిత। గృహీ తకర।
గ రి స నిధప। రిసనిధప। పమగ రి స॥ రిమా
కరమ్యుతిజిత। శరధిమత। కలుషహర॥ అం
౩. మగరిసరిస। ససరిసనిధ। పదసా। రిమగరి।
సకలభువన। భవనసత। సుసుఖా। వసితస।
రిపమమ। పమ గ రి। మాపధ। మపధప। మ పదసానిధ ప।
రసజన। ఘనహృది। కాంతిమ। సనకస। సుమునిసే వితత్రి।
పదపపా మగరి। రిసనిధపధ। పమగ రి స॥ రిమా
భువనపో షకశ। శినుతపధసు। రచిరముద॥ అం
౪. ధాపమ పదధప। దధప మపధస। మపధ రీ స ని ధప।
పంకేరుహవదన। పరమ పదధన। పరమమానిహృదయ।
మప ధస నిధ। మపద ధప। మ పద। మపధసానిధప।
పరమసుఖద। భ రితభువ। న ఘన। పరసుఖారసస।
మపధరిస నిధ ప। మపధధపప। మగసరి॥ రిమా
దమలసదయామధు। రపరిమిళత। సువచన॥ అంభో॥



౧౨. ఆరభిరాగం- ఆదితాళం.

ప ల్ల వి.

దయరాదా - నరహరి॥ దయరా

అ ను ప ల్ల వి.

భయహరసురకులలలామ పాద॥ దయరా

౧. రయముమీరనను- చేరదీసినానుతులెల్లనువినుకొంచు- నీక
నతిప్రేమచేరక్షించు- సుఖమిచ్చియుమన్నించు- ననుగాంచు॥ దయరా

౨. ముక్తినిచ్చుచుండెదవనిసేవించితినిభువి- ముదమున-బుధులచే వేగా-నీవు
రక్తిచెమరిననుగావా-మహానుభావా- నీవిటురావా॥ దయరా

౩. కడునిడుములబడిచెడితినే- కడువడిగనుబిలువనుతగవా- మఱుగవ
నాస్తైలేదికతగవా- నరహరి- ఖగవాహననగవా॥ దయరా

౪. ధరధరసురమునివరనుతచరణా- సరసిజభవనుతచరణా
సురవరదసద్గుణాభరణా- కరివరకరుణాశ్రితజనభరణా॥ దయరా

౫. శ్రీమత్తిరుమలగిరిపురివరనిలయా- రామలింగవరనుతవరదా-హరి
కామజనకనాకరుడా- పొడజూపవే- రమవరదా- యిక॥ దయరా

౧౩. ఖమాచిరాగం- ఆదితాళం.

ప ల్ల వి.

పాలయపశుపతినుతవరదా - ఫణిపతిశయనన్నృహరి॥ పాల

అ ను ప ల్ల వి.

నీలమేహపరప్రేమాస్పదగుణ. జాలసురమునిలోలరఘుపతి॥ పాల

చ ర ణ ం.

౧. శ్వేతరహితఘన- నాదప్రమోదితవాదా- శృతవేదా
బోధరూపనిగమాగమనుతవరనాధా- శృతవేదా
సాధువినుతపరిసకలాంతస్థిత-బాధరహితమాంపాహిరఘువర॥ పా

౨. నిత్యనిరంజన నిర్మలనిరుపమకామా - వరధామా

సత్యసకలజనసంస్తుతివరశుభవరనామా- గుణధామా
సతతమదభీష్టదాయక- సంగరహిత- సర్వాత్మకహరిహరి॥ పాల

౩. సనకసనందనమునివర ఘనహృదివసనా- గుణగణనా
జనకజాతహృదిసారససంస్థశ్రీభరణా- శుభకరుణా
ప్రణవాంతస్థితపరమపరాత్పర- ప్రకృతిరహితహరిపావనచరిత॥ పా

౪. క్షేమతిరుమలగిరీశమురహరి- రామలింగవరప్రేమా-
పరప్రేమా- కామితార్థఫలదాయకభవహరనామా- రణభీమా
భూమకృపాంచిత రామచంద్రమమ - పాహిపాహి మాంపాహి
శ్రీహరే॥ పాలయ

౧౪= సురటిరాగం- ఆదితాళం.

ప ల్ల వి.

నామనవిజేకొనవదేమిసేతురా - శ్రీరామచంద్ర॥ నా

అ ను ప ల్ల వి,

శ్యామగాత్రపూర్ణహృదయ - సోమసూర్యవిరాజమాననేత్ర॥ నా

చ ర ణ ము.

౧. నతజనమతివరహితమతిదినేశా- శ్రీరామరమేశ- యీశ
సతతమదభీష్టదాయక- శ్రీవికుంఠ- నమితనీలకంఠ॥ నామన

౨. పాపవర్తనుడననిదలచితివో- కోపమార్గరతుడనియెంచితివో
ప్రబలమోహకలితుడననినొచ్చితివో- పాపరహితనాయెడ॥ నామన

౩. మంగళకరమామకనిబిడౌఘ- సంగములనుమానిచికృపతో
లింగవినుతతిరుమలాద్రివాసుడ- సంగరహితశ్రీరామచంద్ర॥ నామన

౧౫= ఆఠాణారాగము - ఆదితాళము.

ప ల్ల వి.

సకలనిగమకారణప్రకృతిరహిత - పూర్ణానుతేజా- శ్రీరామా॥ సక॥



అ ను ప ల్ల వి.

నిఖిలభువనపరివందితలక్షణ- యకళంకజగదంతర తేజ॥ సకల

౧. సంతతసకలదిగంతర పరివర్తితపరమాభా
చింతితవరయోగి జనహృదంతరభావా
నిరంతరజనహృదంచితపరిదృశ్యమానవరశోభా
అనంతకోటిబ్రహ్మాండనిలయాపరిమితసూర్యాభా॥ సకల

౨. అష్టమదవారణవారణకారణ తారకనామా
అష్టదుఃఖపరిమర్దితబిరుదాంకితసుసేమా
సృష్టపంచకోశపంచవింశతితత్వాంతరధామా
శిష్టభక్తపోషణనిరతకరుణాకరసుభనామ॥ సకల

౩. పరమపావనమునిహృదిశరజషట్కాంతర తేజా
నిరతసంసరణతరణకారణసురుచిర తేజా
వరభక్తభోజ- వరదసకలబీజా- వరదతిరుమలగిరి
నిలయవర రామలింగనుత చరణసురభూజ॥ సకల॥

౧౬౩ పూరికల్యాణిరాగం - రూపకతాళం.

ప ల్ల వి.

రామచంద్ర- రాఘవేంద్ర॥ రామ

అ ను ప ల్ల వి.

కామితఫలకల్పద్రుమ - కామజనకప్రేమాస్పద॥ రామ

చ ర ణ ము.

౧. పరమపురుషుడవనినిన్ను - పరగవేడితిచాల
పరులనునేనికవేడ- పరమిచ్ఛర- పరమాత్మ
ధరసూనుడ- వరదీనుడ॥ రామ

౨. భవబాధలచేజిక్కి చాల- బాధలనోపక - భవహరనీకునుమ్రొక్కి
దినమునునిను- సవినయముగ- రవికులవర- శివనుతపద॥ రామ

౩. తిరుమలగిరివాస- స్థిరతరచిద్విలాస - వరలింగయపోష
రమేశా- హృదివాస- జగధీశ- అఘనాశ॥ రామ

౧౭= తోడిరాగం - రూపకతాళం.

పల్లవి.

రామనామమహిమదెలియదు- అదియేమొకాని॥ రామ

అనుపల్లవి.

కామితార్థములనొసగు- నామలక్ష్మీవక్ష్యమాణ
భూమిజనులుదెలియతరమ- నేమమెసగపరంధామ॥ రామ

చరణము.

౧. ముందుజనకజాతతోడ- చందమెరిగెవాయుసుతుడు
నందుసాంఖ్యయోగమెల్ల- పొందుదెలిసెననగవింటి రామ
౨. సకలజగములందునిండి- సరవిసూర్యకోటితేజ
మికనువెలుగుననుచుదెలిపె- ప్రకటసీతమానిలజునకు॥ రామ
౩. యిందునందునెందుజూడ- సందులేకసకలచంపు
బిందురాంతరాంతసూక్ష్మ- బిందుగడచియున్నయట్టి॥ రామ
౪. భావభావభావరహిత- భావమెరిగినవలజేరి
భావనాత్మగడచితుదను- భావశూన్యమైనయట్టి। రామ
౫. రామరామయనుచునిత్య- రామపదపిగోరివేగ
రామలింగవర్యుడెలమి- క్షేమమీరదలచుచున్న॥ రామ॥

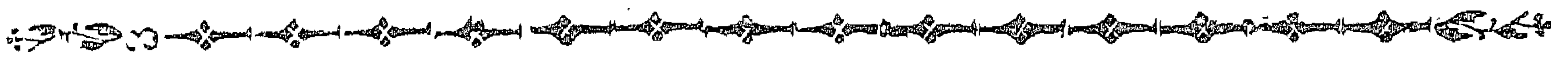
౧౮= ఆరభిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

మేరా- యనువీర- యిది ఓహో- హారమణిమయ-
మారుబలుకవహ- యిది॥ మేరా॥

అనుపల్లవి.

కోరికనీపదకమలంబులపై- గోరియుంటినిగాద- నను
జేరదీయనయరాదా- మర్యాద- వాద యిది॥ మేరా



చరణం.

౧. వారిబుద్బుదమువంటిది దేహము - నేరక నెటునమ్మెదు దేవా-నను
పూరకయముకిచ్చేవా- వారకతగవా- హరజనక యిది॥ యేరా

౨. ధనమిమ్మనినిన్నడిగితినా నీ- ఘనపదమొసగుటకన్నా- యిది
ఘనమా పనినీకౌనా - మనసున నెన్న- నీలవణ్ణ యిది॥ యేరా

౩. క్షేమతిరుమలాద్రీశుడవని నే- నీమహిని వినుచున్నారా- విని
కామించితికడతేరా- రామలింగవర- క్షేమమొసగునది॥ యే॥

౧౯= ఖమాచిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

రామచంద్రాయనరా - ఓరి జీవుడ॥ రామ

అనుపల్లవి.

రామచంద్రయని రయముననీకను - ప్రేమతో నిప్పుడు
ప్రియమున జెప్పితి॥ రామ

చరణము.

౧. యనుమా- మనమునను నికసిది వినుమా- పసిబూనియు రామా
యనుమా- భవభయములు దొలగును గనుమా- ఘనతారకము
యనవరతమునను మా- యనుమానమేల- నామనవిని గనిమరి॥ రామ

౨. కొనుమా- హరిని మదినిడికొనుమా- యెప్పుడు దాసుల చేరిక
గనుమా- ఘనపదవిని గనుగొనుమా- మునుఘనులగు
సనకసనందాదుల- సుచినమును మనమున- గనిరటనికద్రీ॥ రామ

౩. మతినీ- సతతము గనునీగతినీ- దొలగనుగను దుర్మతినీ
బతిమాలకు పరులనీ స్తుతినీ- మతిమంతులచే
హితమును మతిగని- కుతుకముచే నీస్థితిగతిగని ద్రీ॥ రామ

౪. ధరనూ- తిరుమలగిరిస్థిరతరధీరనూ- రామలింగనేలెనట
బిరబిరనూ- స్థిరమతిగను కరిధీరనూ- హరిహరియని
మొరయుచు- యురమున శ్రీ- కరమున నెరయునట॥ రామ

౨౦= కీరవాణిరాగం - ఆదితాళము.

పల్లవి.

క్షీరాబ్ధిశయనరావె - నేగోరగాను॥ క్షీరా

అనుపల్లవి.

పారమునొందించనేనతి - వారవారాముబిలువ
నేరము లెంచాకరావె - నేగోరగాను॥ క్షీరా

చరణము.

౧. హాకృష్ణవైకుంఠవాస - యాపదోద్ధారకయనగా
భారమైనబాపిగావావ- నావెతదీరను॥ క్షీరా

౨. కరిమకరిచేతజిక్కి- మొరనుసేయనప్పుడువేగ
బిరబిరను- యరిగిరావా- నాకరినిబ్రోవ॥ క్షీరా

౩. కటకటదనుజవిభుడు - కరుణలేకబాధించగా
ధిటవుతో ప్రహలాదువేడగా - తటకూనరావా॥ క్షీరా

౪. ధరనుతిరుమలాద్రివాస - దాసరామలింగపోష
స్థిరతరచిద్విలాస- పరమోల్లాస॥ క్షీరా॥

౨౧= దర్బారురాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

నారసింహరారా- శ్రీహరి- నావెతలనుమరిగనరా- వినరా॥ నార

అనుపల్లవి.

కారణమూర్తివి - కరుణతోనిప్పుడు
నేరములెన్నక - చేరగనీవిటు॥ నార

చరణము.

౧. దేవదేవవినుతా- నరహరి- కావవేయిదిఘనతా- వినుతా
భావభావసుభావితశుభకర- రావవేమరినను- బ్రోవనువేగమె॥ నార

౨. కందునిన్నుచురియూ- కేశవ- డెందమందుమరియూ- సరియూ
కుందరదన శ్రీ-ముకుందమాధవ- సంచేహించకసరగుననీవిటు॥ నార

౩. పరమపురుషయరుదా- శ్రీధర- కరమరుదుగబిరుదా- వరదా
పరమపావన- పరాకుశేయక- వరములొసగుటకు బిరబిరనీవిటు॥ నా

౪. క్షేమతిరుమలాద్రి- అద్భుత- ధాముడవనిమదినీ- వ్యాదినీ
కామజనకనను- కరుణతోజూచియు- వేమరుగావవె
రామలింగనుత॥ నార॥

౨౨= పార్సీమెట్టు, బ్యాంమరాగం - ఏకతాళం.

పల్లవి.

మురారి బ్రోవవేమిర॥ ము॥

అనుపల్లవి.

పరమపురుష - వరదనను॥ ము

చరణము.

౧. గరుడగౌమనని- మురయి- మరుంగుచువరముల
బరిపి- నిరతమిటుల- నను॥ ము

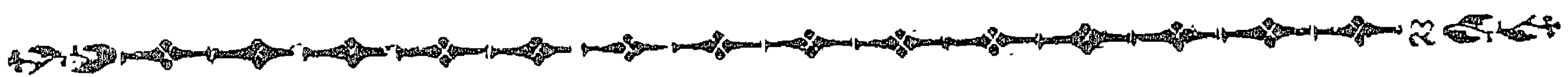
౨. నేలుకునవయ్యా- నైనానుయీవేళ నేవీడనయ్యా
పలువేళగాదయ్యా- నీసేవవిడనయ్యా
మందూడ- మూఢూడ- నెందాకసైతు॥ ము

౩. కరుణాబ్ధిలింగానిమొరవినుమీ - శేషపురివాసననుబ్రోవ
తరుగేమిలేదయ్యా - హా- హా- హా- హా
కరుగదమనసును- వెరపునబడితిని- హరిహరియులసితె
మొరవిను శ్రీ॥ ము

౨౩= జంఝూటిరాగం - అటతాళం.

పల్లవి.

పాహిశ్రీరామా - పావననామ॥ పాహి



అనుపల్లవి.

దేహియనుచునిన్నే - దేవానిక వేడితి॥ పాహి

చరణము.

౧. సనకాదివరనుత - సానందమునినుత॥ పాహి
౨. హృదయకమలవాస - సదయచిద్విలాస॥ పాహి
౩. కామసంహరుమిత్ర - భూమిజావరపాత్ర॥ పాహి
౪. వరదత్రికుటవాస - పరమహృదోల్లాస॥ పాహి
౫. చింతనామృతనామ - మంతనాంతరధామ॥ పాహి
౬. వరముక్తికరపాద - ధరనుతశ్రుతవేదా॥ పాహి
౭. పరమపావనధీర - పాపసంహారశూర॥ పాహి
౮. ధరతిరుమలాద్రీశ - వరలింగహృదివాస॥ పాహి॥

౨౪= ద్రామామెట్టు - ఏకతాళం.

పల్లవి.

శ్రీసీతామనోహర - హితాకర॥ శ్రీసీతా

అనుపల్లవి.

హతాసురా - భాసితాంగపరప్రకాశయీశనామొరా
వా- సు- దే- వా- శ్రీశవినరా॥ శ్రీసీతా

చరణము.

౧. రామచంద్రరాఘవేంద్రరారా - సందేమిరా
కామజితశరీరమనసు - కరుగదేమిరా
రా- మా- నా- క్షూ- క్షేమమొసగరా॥ శ్రీసీతా

౨. మందహాసకుందరదనరారా - యిందేమిరా
యిందిరహృదయారవింద - మిళిందసుందరా
యిం- దూ- రా- వ్రా- అందమేమిరా॥ శ్రీసీతా



3. కుండలీంద్రశయనగావరారా - అండేమిరా
మండలప్రకాశకోటి - చండభాస్కరా
అం- డా- జే- రీ- యుంచుశ్రీపతి॥ శ్రీసీతా

౪. క్షేమతిరుమలాద్రివాసయీశా - మరేమిరా
రామలింగవరదప్రేమ - క్షేమశ్రీకదా
సే- మా- మే- మీ- రామరఘువర॥ శ్రీసీతా॥

ఏకాదశిమహాత్మ్యము.

౨౫= నాదనామక్రియరాగం- ఆదితాళము.

పల్లవి.

యేకాదశివ్రతమే మనీ దెల్పుదు - యేకాంతమెగద॥ యే॥

అనుపల్లవి.

ప్రాకటయశమును - బరగనిచ్చునదె- పరమపదమెగద॥ యే

చరణము.

౧. ప్రకృతిగుణములు- పరగబాపినది- యకళంకమెగద॥ యే
సకలశాస్త్రములసన్నుతిజెందిన - ప్రకటవ్రతమెగద॥ యే

౨. సర్వవేదముల- సారముదెలిపిన- సరసపదమెగద॥ యే
సర్వాత్మునిమదినిత్యముదలచియు - సారమెరుగునదె॥ యే

3. రామకృష్ణగోవిందాయనుచును - రాత్రిగడపిన॥ యే
కామక్రోధములుగలుగకనిరతము - గాచియుండున॥ జేకా

౪. నిత్యముమదుపకేనిజహృదియందున- సత్యమునిల్పున॥ జేకా
మర్త్యముబాసియు - సత్యపదవిని- నిత్యమెరుగుటే॥ కాదసి

౫. నాదబిందుకళలను దెలిసియు- వాదముదీరుటే॥ కాదసి
సాధులసేవయుజేసియుమదిలో- భేదముబాయుటే॥ కాదసి



౬. బంధమోక్షములభ్రాంతులరెంటిని - బాపుకున్నదే॥ కాద
యెందునజూచిన - నందుననిండియు- ముందునకెల్లనదే॥ కాదసీ
౭. క్షేమతిరుమలగిరీశునిలచిన - ప్రేమపదవిగద॥ యే
రామలింగమురయముననిత్యము - కామించునదే॥ కాదశి॥

మంగళహారతి.

౨౬= కాంభోదిరాగం - అటతాళం.

పల్లవి.

హారతిశ్రీరామ - అనులశుభదనామ-
హారతిపరంధామ-శ్రీరామ॥ హారతి

అనుపల్లవి.

హారతిదుగొ పరమపావన- యఖిలసురమునివినుతశ్రీహరి
ధీరవరపరమాత్మగిరిధర- చారుసుందరమారజనక॥ హార
౧. పతితపావనవరద- హితభక్తమందార- శ్రితమానిహృదిదీపా
సతతమునన్ను- సవరించుమరితేపా- కుతుకమొదవగగావువేగమె
కుండలింద్రపర్యంకశయన- అతులితంబుగనిన్నువేడితి
శ్రితజనార్దన రామరాఘవ॥ హార
౨. శరధిబంధనశ్రీ- పరమకల్యాణవో- శరచాపధరధీరా- కరుణచెగావు
కరివరదరణశూర- యుర్వీధరధరపరమశుభకర - సర్వసురవిహార
భూవర-సర్వవందితవిజయరాఘవ-శరణుశ్రీపరమేశరఘువర॥ హార
౩. మందహాసగోవిందమాధవశ్రీ - సుందరశుభగాత్ర
వందితసుజన- బృందసురమునిపాత్రా- కుందకుట్మల
రదనసర - విందనయనము- కుందశ్రీధవ- నందనంద
పురందరాదిసుర- బృందనుతపదద్వంద్వశ్రీహరి॥ హార
౪. క్షేమతిరుమలగిరి- ధామసజ్జననుత- రామతారకనామ



ప్రేమతోబ్రోవు- నేమకలుషవిరామా- రామరాఘవ
రవికులాన్వయ- సోమభీమపరాక్రమవిక్రమ
రామలింగవినుతసుగుణ- స్తోమభార్గవరామనామా॥ హారతి

మంగళహారతి.

౨౭. కల్యాణిరాగం - ఆటతాళం.

పల్లవి.

మంగాళమిదుగో శ్రీరామా- సర్వమంగాళవినుతశుభనామా॥ మం

అనుపల్లవి.

సంగరాంగణసమరవిజయశు- భాంగదనుజవి- భంగశుభగుణ
అంగజితసారంగసుందర- రంగనాథదయాంతరంగ॥ మం

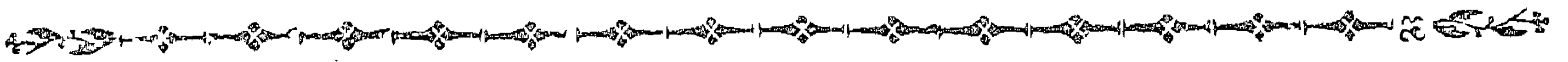
చరణము.

౧. పాపనాశనభక్తపోషణా- ఘన- తాపనాశనయుక్తభాషణా
కాపటాదిదనుజమర్దన- కరుణసాగర- కారణాత్మక
పాపరాడ్పర్యంకశయన- చాపభంగశుభాంగసురనుత॥ మంగ

౨. యిందీవరశ్యామగాత్రా- శర- దిందీవరశుభనేత్రా
యిందిరాహృదయారవిందమరందపానమిళిందసుందర
వందితామరబృంద నానందకంద ముకుందమాధవ॥ మంగ

౩. వరదాసుందరశుభవేషా- నన్ను- యరుదాబ్రోచుటజగదీశా
బిరుదుయిదె నాకరిని బ్రోచిన- పరపావననీదుమనసు
కరుగకున్నది- మరచియుంటివ- శరధిసుతలక్ష్మీశగిరిధర॥ మంగ

౪. క్షేమతిరుమలగిరిధామా- వర- రామలింగవినుతకామా
కామితార్థప్రదాశవిభవ- కామజనకనన్ను వేగమె
క్షేమమొసగియునికను గావుము- రామరాఘవప్రేమతోడ॥ మంగ



మంగళహారతి.

౨౮= సురటరాగం - అటతాళము.

పల్లవి.

మంగళంమంగళం- శ్రీరఘురామా- మంగళంమంగళం॥

అనుపల్లవి.

మంగాళమంగజభంగవినుతపాద- మంగళాలయహృదయ
మంత్రరూప- సంగసజ్జనయంత- రంగయోగిజన - మంగళా
కరదేహా- మహానిత్యగుణరంగా॥ మంగ

చరణము.

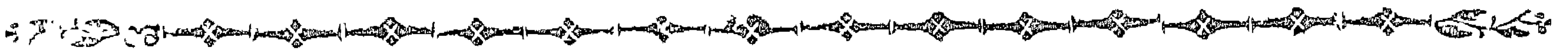
౧. తారకనామమై- సారపరిపూర్ణమై- వారిజాసనాదివరస్తోత్రమై
నారదాదియోగినయవినుతమైనట్టి- దహరమధ్యంబున
గోరియున్నతండ్రి॥ మంగ

౨. ఆదిమధ్యాంతమై- యమనస్కయోగమై- నాదబిందుకళల
నాదాంతమై- వేదాంతవేద్యమై- వేదగోచరమునై
ఆదికనాదియై- యఖండమైనతండ్రి॥ మంగ

౩. మూటిమూటినిమించి- మూటికవ్వలజేరి- మూటిలోపలమరి
మొనయమణిగి- మూటిదాటి- త్రికూటమధ్యంబున
పాటివెల్గుననున్న- మేటియైనతండ్రి॥ మంగ

౪. కంటిపాపనంటి- రెంటివెంటనరిగి- మింటికేగినచట
యొంటిజేరి- యింటిమింటికిచాల- జంటయైనలో
కంటిలోపలనున్న - యొంటివెల్గుతండ్రీ॥ మంగ

౫. ఆరురూపములయ్యు- నారుపద్మములనడుమ
నారుకొనియుమరి - నారుజేరి - నారునొకటిగూడి
నారారుమరిపి?- కోరికతోనున్న- శ్రీహరిరఘురామ॥ మంగ



౬. చూపులోచూపునై- చూపురూపులునై- చూపురూపులసందు
చోద్యంబునై- చూపురూపులసందు చోద్యమెరిగినయంత
ఆపజ్యోతిమై- అరయనున్నతండ్రీ॥ మంగ
౭. సకలంబునీవైమై- అకలంకమూర్తివై- వికలంబులేకమరివిమలంబునై
భ్రుకుటిమధ్యంబున- భూమరూపంబయ్యు- అకుటిలతేజమై
యాత్మయైనతండ్రీ॥ మంగ
౮. క్షేమతిరుమలగిరి- ధామనిర్మలభక్త- కామమంజులభాష
నేమాభిరామ - రామలింగవినుత- రాజీవదళనేత్ర
రామరామరామ శ్రీరామవరనామ॥ మంగ॥

మంగళహారతి.

రాగం= బిలహరిరాగం- ఆదితాళం.

పల్లవి.

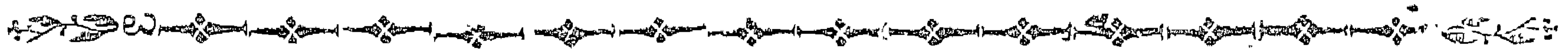
మంగళహారతిదేరే- అంగుతోమన- మంగళాంగునకు॥ మంగ

అనుపల్లవి.

మంగళాలయవినుతునకు- అంగనామణులెల్లగూడి
పొంగుచు శ్రీరామునకు॥ మంగ

చరణము.

౧. ప్రణవమయరూపునకు- పరమార్థప్రదదీపునకు
ప్రణవాంతరపరితేజునకు- ప్రణవతీతుడైన శ్రీఘనుడౌ
రామపదునాకు॥ మంగ
౨. అండపిండనిలయునకు- బ్రహ్మాండభాండనిలయునకూ
కుండలీంద్రశయనునకు- దండితేజుడైనయా
ఖండత్రయమండలునకు॥ మంగ
౩. భృకుటిమధ్యవాసునకు- ప్రకృతిరహితతేజునకు
సకలవికృతిదూరునకు- అకుటిలమతియైన
ప్రకటహిత తేజునకు॥ మంగ



౪. వేదవేద్య పాదునకు- వేదసమ్మతపూజ్యునకు
నాదదశక మోదునకు - నాదాతీత దైనభక్త
హృదయవనజవాసునకు॥
౫. క్షేమతిర్మల్‌గిరీశునకు- రామలింగపోషునకు
కామితార్థవరదునకు- కామక్రోధరహితుడయిన
రామపదవాచ్యునకు॥ మంగ

దశావతారముల మంగళం.

౩౦= ఆనందభైరవిరాగం - అటతాళం.

పల్లవి.

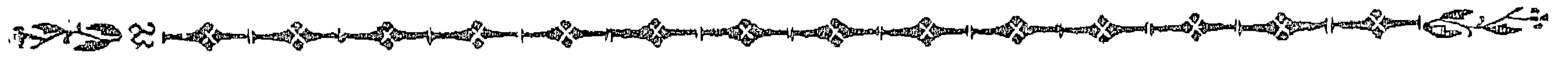
మంగాళమిదుగో శ్రీహరి- శ్రీధరనీకు- మంగాళమిదుగో శ్రీహరి॥ మం

అనుపల్లవి.

మంగాళమిదుగో శ్రీమాధవగోవింద- అంగాజసుందర
మంగళాలయనుత- మంగళాంగసుభక్తమానస- సంగహృ
త్సారంగరంగ- రంగనాథదయాంతరంగను- తుంగ- సంగత
విజయజయజయ॥ మంగ

చరణము.

౧. మచ్చావతారమహనీయ- శ్రీకేశవ- స్వచ్ఛహృదయపావనా
పక్షీంద్రగమనహో- నక్షీణ విక్రమ యక్షేంద్రసఖనుత
లక్ష్మీనాథదేవ- మత్స్యమైయుదధిజొచ్చియు
తెచ్చి వేదములపుడు- బ్రహ్మకు- నిచ్చిమరియును- కొండవీపున
నచ్చముగధరియించితివి॥ మంగ
౨. వరహరూపధరదేవా- నారాయణ- కరివరదకారణభావ
సురమునిసేవిత - కరకరద్యుతితేజ మురదమన - నరనుత
ధరాధర శ్రీకర - వరహమైయుహిరణ్యాక్షుని- సరగజంపితి
ధరను మెచ్చగ- అరుదుమీరగసతనితమ్మని- నరహరియునై
వధియించితివి॥ మంగ



౩. వామనరూపశ్రీదేవా- త్రివిక్రమ- క్షేమసుదామోదర
ధామవరవైకుంఠ- నేమశ్రీవల్లాభ- కామితఫలదాయ
కరుణాసింధురూప- క్షేమతోడనుసురలను గావను
ప్రేమవటురూపంబునొందియు- కామమెసగబలిని
పదత్రయ- భూమిభిక్షమునడిగితివు॥ మంగ

౪. రామరామరామనామ - రాజీవాక్ష- రామతారకనామ
రామరాజకుల- భీమగర్వాపహ- రామదశరథసుత
రావణమర్ధన- క్షేమకరపరమాత్మకరివర -కామశ్రీబలరామదేవ
శ్రీమనోహరరామరాఘవ-రఘుకులాన్వయసింధుసోమ॥ మంగ

౫. పరమకళ్యాణశ్రీకర- దేవదేవ- వరదనన్నుగావర- ధరతిర్మల్గిరి
వాసధర్మస్వరూపవో- స్థిరబుద్ధికలిదమన- చిద్విలాసయీశ
వరదయాసముద్రభద్ర- పరమపావనభక్తశుభకర
ద్వరదపోషణదీనరక్షణ- నరయాళింగవినుతభవహర॥ మంగ

మంగళహారతి.

౩౧= సావేరిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

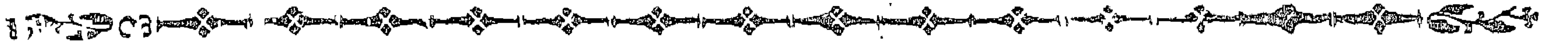
మంగళంరామచంద్రతే- రవివంశచంద్ర॥ మంగ

అనుపల్లవి.

మంగళంరామచంద్ర - మహాప్రభావసుగుణసాంద్ర
రంగనాథదనుజభంగ- సంగరాదివిజయజయసు॥ మంగ

చరణము.

౧. శరధితరణ- పరమపావన- శ్రీరాఘవేంద్ర
శరణభక్తవరదపాలన- వరదయాసముద్ర



భద్రశరశరాసనాదిధరిత- వరదరాజరాజ
చంద్ర- పరప్రకాశ భవవినాశ॥

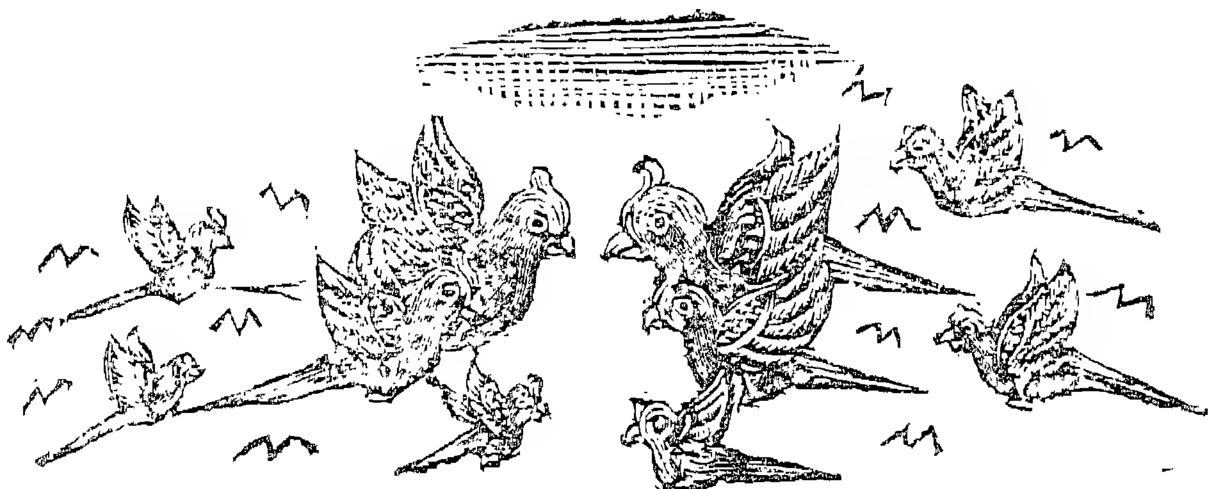
౨. నారదాదివినుతపాదతే- శ్రీరామచంద్ర
శారదాభ్రనీలదేహతే- కారణాత్మకరుణసింధో
మేరుధీరదనుజమార- సారసాక్షశూరవీర
మారజనక చారువేష॥ మంగ

౩. యిందువదనసుందరాంగతే- శ్రీరాఘవాయ
కుందరదనమాధవాయతే - మందమంద
హాససుమన- బృందకందచందనాయ
సింధుబంధనాయసుజన - వందనాయభవతుతే॥ మంగ

౪. క్షేమతిరుమలాద్రివాసతే- శ్రీసీతారామ
రామలింగదాసవరదతే- కామితార్థదాత
శుభద- ప్రేమనామశ్యామగాత్ర- రామసుఖద
భవవిరామ- నేమసుగుణధామభీమ॥ మంగ॥

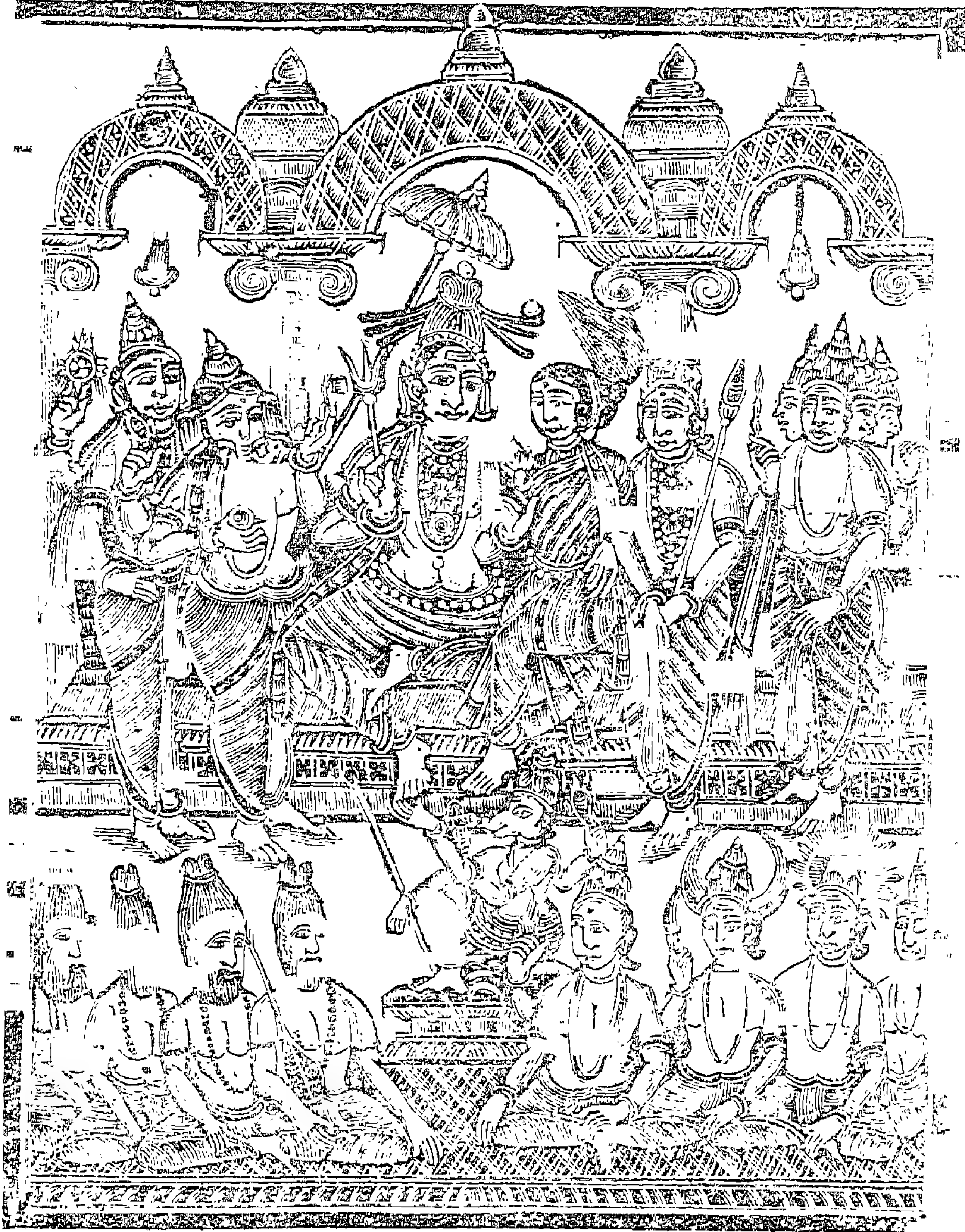
శ్రీరామార్పణమస్తు.





శ్రీ రస్తు.

శ్రీ పార్వతీపరమేశ్వరాయనమః.



రామకీర్తనమోస్తరు స్వరం:

౩౨= స్వరజతులు.

ముఖారిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

శంభో భవహరణా - శుభదపద - సుఖదహృదయా
ఘనమునిప్రభృతి - పరనుత॥ శంభో



అనుపల్లవి.

౧. ధీరవృషాధా-రశుభకర-శూరజయకరిము-ఖపితార్థిజన-నుతసుర-వర
హరిసుత-హార-ధృతకర-భవానీతనుజ-భవాబ్ధితరివర॥ శంభో

౨. దీర్ఘతరపరశో- భారుణసమ- జటిలమకుట- ధనదస- ఖసుమతి
మహిమసహిత- మహితసుక- రధృతధమర - వరరజిత- గిరిసదన॥ శం

౩. మదనమథన- మనయుతదను- జముఖా- వళిదళి- తపురద- హానవిధు
కాంతిము- వదనకమలపదయుగస- విషయదూరకర- విషమశనస-
విరచితముద॥ శంభో

౪. గంభీరసువచన- గగనసదృశఖ- గపతివాహనసఖ- గణనుతపద-
గజదనుజ-మదన-గురుకృపాకసజ- లధిసమదురధిగ- మపథసుగమ
విషహార॥ శంభో

౩౩. ధీరశంకరాభరణరాగం - రూపకతాళం.

పల్లవి.

నిన్నుగనగతరమా- సాంబా॥ నిన్ను

అనుపల్లవి.

మిన్నుకేశ- నాశ్రితపోషక॥ నిన్ను

చరణము.

౧. క్రన్ననదయతో- నన్నునురక్షించు॥ నిన్ను
౨. పాండురాకార- యాపురహార॥ నిన్ను
౩. పిన్ననునుచునుమాటికి- మొన్నబోకునానాటికి॥ నిన్ను
౪. పాతకుడను- ఫాలసుడను- కాతరుడను- కపటాత్ముడనైనే॥ నిన్ను
౫. పతితుడ- పాకృడ- నతిలోభుడ- అతిచారిని-
మతిహీనుడ- క్షీణినికనే॥ నిన్ను
౬. క్రూరాచారుడను- కుజనసంగుడను- పారరహితభవ
సారనీరధిమగ్నుడను- సారహీనమమకారిని- కుపితమతిని
వ్యభిచారిని-విరసుడ- దుర్మార్గుడ- వికృతుండ- నజ్ఞుడనే॥ నిన్ను



౭. నిర్గుణుడవు- నిర్మలుడవు- పరుడైశుభకరుడై- పరాత్పరతరుడవునై
సకలవిభవైశ్వర్యప్రదుడవై- సురాసురార్చితపద- శరజవిమలయుగివై
జరామరణరహిత- పరమకృపివై- నరయగనున్న॥ నిన్నె

౮. శ్రీపతి- శశిపతి- గణపతి- ధనపతి- అహఃపతి- అమరపతి- యతిపతి
గోపతి- రేపతి- గిరిపతి- సమితి- నిరతముభక్తితోడ- పురహర
నిన్నుగొనియాడ- మరువజాలకనువీడ- వురగధర- పసివాడ॥ నిన్నె

౯. ఖండఖండ- బ్రహ్మాండ- భాండముల- నిండియుండఖండ
తేజువగు॥ నిన్నె

౧౦. యోగభోగ- యోగ- రాగవిరాగ- యోగిమకుట॥ నిన్నె

౧౧. క్షేమతిరుమలాద్రివాస - ప్రేమరామలింగపోష॥ నిన్నె

ధ్యానచూర్ణిక.

౩౪= సౌరాష్ట్రరాగం- ఏకతాళం.

౧. ఓమిత్యేకాక్షరం బ్రహ్మేతిశ్రుతివచనోదిత - శ్రీమదోంకారాంతస్థిత
అకార-ఉకార- మకార మాత్రత్రయోపాధి మాయాకృతసృష్టి
స్థితిలయతిరోధానానుగ్రహ- పంచకార్యకారణ - పరమకల్యాణ
శరశ్చంద్రచంద్రికానేక- ధవళధావళ్యమాన శుద్ధస్ఫటికసంకాశ
నిర్మలస్వరూపం-మునిహృదిదీపం- శివనీలకంఠం- భవభయలుంఠం
భజేహం- భజేహం-భజేహం॥

౨. ఏకోరుద్రోనతుద్వితీయాయతస్థే - ఇతిశ్రుతినిగదితవచనప్రమాణ
పూర్వక- సకలచరాచరభూతభౌతిక - సర్వశరీర-బాహ్యాభ్యంతర-
పరమాకాశవత్పరిదృశ్యమాన - పరమప్రకాశతేజోమయవిరాజ
మానస్వరూపం- జగద్దీపం- శివనీలకంఠం- భవభయలుంఠం॥ భజే

౩. తస్యాశ్శిఖాయామధ్యే- పరమాత్మవ్యవస్థితస్సబ్రహ్మ ఇతిశ్రుతివచన
ప్రమాణపూర్వక-బ్రహ్మ-విష్ణురుద్ర-యింద్ర-వరుణ-కుబేర-ఈశానాది



సమస్తదేవగణ-మునిగణ-యక్షగణ-పక్షిగణాదిస్వరూపం-జగద్దీపం
శివనీలకంఠం- భవభయలుంఠం- భజేహం॥ భజేహం॥

౪. తత్స్రుష్ట్వా-తదేవప్రావిశదనేన శృతివచనప్రమాణపూర్వక-సకల
జెగజ్జేగీయమాన- జంతుసంతానానేక- హృదయకర్ణికాంతస్థిత
పరమతేజోవిరాజమానప్రకాశం- భువనప్రకాశం-జగధీశం॥ భజే॥

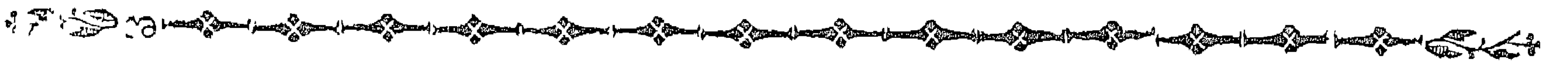
౫. మూలాధారాదిషట్క-మలతదధిష్ఠాన- గణపతి- బ్రహ్మావిష్ణు- రుద్ర
శివ-సదాశివ-గురిత్యాది-ఏకాదశేంద్రియతదధిష్ఠాన సూర్యేంద్రాది
దేవతాంతస్థిత-ఘనప్రకాశం-శివశివమీశం-భజేహం॥ భజే

౬. మాయినంతుమహేశ్వరం ఇతిశృతివచనోదిత- స్వమాయాకల్పిత
అన్నమయ-ప్రాణమయ-మనోమయ,విజ్ఞానమయ,ఆనందమయ, పంచ
కోశాంతస్థితపరమకల్యాణసుదీపం, జగద్దీపం,భజేహం॥ భజే॥

౭. అణోరణీయ్యాన్మహతోమహీయ్యా నితిశృతివచన ప్రమాణపూర్వక
స్థావరజంగమసమస్తజంతురంతరాయమాన పరివర్తితస్థూల
సూక్ష్మత్వేన,మహాప్రకాశం,జగధీశం,భజేహం॥ భజే॥

౮. ఉమాసహాయం,పరమేశ్వరం ప్రభురితిస్మృతివచన ప్రమాణపూర్వక
సమస్త,దేవగణ,ఋషిగణ,ప్రమథగణ, పతత్రిగణ,కిన్నర, కింపురుష
సిద్ధచారణ,శక్తి,భక్త గణేత్యాది పరిశేవ్యమాన, ఓంకారపదపీఠస్థిత
శుద్ధస్ఫటికసంకాశానంత సూర్యకోటి, భాసమాన శ్రీనీలకంఠం,
భవభయలుంఠం,భజేహం॥ భజే

౯. నిరాకారం నిరాకారమితి శృతినిగదితపూర్వక, దేశకృత, కాలకృత
వస్తుకృత,పరిచ్ఛేదరహిత స్వజాతియ్య విజాతియ్య స్వగతభేదరహిత
నిర్గుణ,నిరామయ,నిరీహ, నిరాకార, నిర్మల, నిశ్చల,నితాంత
నిరవయవ,కర్తృత్వ,భోక్తృత్వ,మంత్రత్వ,యంత్రత్వ,తంత్రత్వ
భోగత్వ-యోగత్వేత్యాది సకలభేదరహిత, ఏకరూపత్వేన- శృతమే



వభాంత మనుభాతిసర్వమితి శ్రుతివచనోదిత స్వప్రకాశం
పరమేశం, ఉమేశం, భజేహం॥ భజే

౧౦. సర్వకాల సర్వావస్థ నిరంతర పరిసేవ్యమాన భక్త పరంపర తవ నామోచ్చారణ పరత్వ గురుకారుణ్య దాసదాస వరరామలింగార్య హృదిప్రకాశం. భువనేశం. శివనీలకంఠం, భవభయలుంఠం, భజేహం, భజేహం॥ భజేహం॥

౩౫= శుద్ధకాంభోజిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

నను పాలించవదేలరా- యీశా మహేశా॥ నను

అనుపల్లవి.

గనుమా- తిర్మలాద్రి- ఫణికులాభరణా॥ నను

చరణము.

౧. రారా- మేరా- ధీరా- వీరా- సత్పూరుష॥ నను

౨. వరదా- వేమరుదానీ- బిరుదానీ- మరుగూనా- కరుదాప-ధరణానీ
శరణనంగ- మరుపోయి నీకు- నిరతంజేనీ- పరమానించ॥ నను

౩. పలుకుల్- కులుకుల్- నొలుకక- పొలుపారగను॥ నను

౪. గనునామీద- దయనీ- పాదములునా- హృదయవనజామోనమున
ననయము-మనమున- గనినందుకు- దినమును నీఘనసారణచే॥ నను

౫. దివాకరసాది- భూవాళినుత- వివాదేలనాదు- భవాపహరమే
కారణమునగలుగజేతు- రాకేందు-వకుటు- ప్రాంకటఘునయశ॥ నను

౬. శివ ముదమునసను గావక- భవకరయులునికపోవక
సవినయముగనీ శేవక- యవిరళముగనే జేయక- రవిగతమై
కవినుతమై-భువిమతమై- దివినుతమై- భవా- దిశల- యవారితపు
ప్రవాహానిభ- శివాభిదము- నివేసించగని- సువాప్తిజెంద॥ నను



౩౬= అఠాణారాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

ఫణిపభరణ వారణవసన వదనపూర్ణశశాంకా- శ్రీసాంబా॥ ఫణి

అనుపల్లవి.

ఘనసవనహరణ- భువినుతచరణా- మనసిజవిదళన॥ ఫణి

చరణము.

౧. సుగుణపాత్ర పవిత్ర భసితగాత్ర ఫాలనేత్ర- నగణితముని
సేవితపదపారిజాత- త్రిపురాసురజైత్ర- సురమునిపాత్ర
చారుసుందరశుభ్రగాత్ర- త్రిగుణస్వరూప గిరిరాజతనయా
హృత్పాత్ర-గగనశిరః-శివ కరుణపాత్ర॥ ఫణి
౨. కారణాత్మకరుణాసింధో- పరమశివపరమాత్మ
ధీరవర సురగరుడోరగ సమస్తనరమృగరంతరాత్మ
పదప్రేమయుత స్థిరతరపరిధృత సర్వాత్మ
సురకులకామ-వరగిరిజహృదినిలయా-హరహర త్రిభువనకారణాత్మ॥ ఫ
౩. వరరాజరాజేశ్వర పాహిమాం కృపాసముద్రా- శివశివ
ధీరమకుటపరిధృత- నిశికరశోభిత వరముద్రా
సారసాదకరసువిచార. మునిజనహృదిముద్ర
శూరతిరుమలాద్రినిలయ పరమభద్ర- ధరరామలింగనుతరుద్ర॥ ఫణి॥

౩౭= నాటకురంజిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

శ్రీపార్వతీరమణా- ఫణిభరణా- పురహరణా॥ శ్రీపా

అనుపల్లవి.

భూపాదిపాలతపనాభసురరాజ- పూజితపదవిభుదసమాజ
పాపాదివారణ- గోపతివాహన శివ॥ శ్రీపా



౧. హరహరసురరాజికసముదయ - పూజితపదకమలను
చెంద్రమకుట-మురహరవినుత మునిపూజిత పద
సరసీరుహాభవ॥ శ్రీపా

౨. నాదమోదవేదదీప- సాధునుతయీశ-ఖేదరహిత శ్రీగిరిజనాథ
సదయచిత్త-సమంచితనాది బోధరామలింగవరద॥ శ్రీపా

౩౭. తోడీరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

మేరిసీసరిదైవతము- సురకులసంసేవిత॥ మేరి

అనుపల్లవి.

కోరిసీపదదరి- జేరిక్రృపగన- మీరివేడెతిం- దరిమందరవర
సీరజాక్ష-ప్రముఖాదివినుత-శ్రీఉమాహృదయ- శ్రితభూపాలక॥ మేరి

చరణము.

౧. సురనరవరదన- న్నరమరజేయక- వరపురందరవినుత-త్రియక్షశివశ్రీ
నరసఖామరార్చితసుసు-దర- పురహరప్రణవసునాదవినోద॥ మేరి

౨. ఇందుధరసుమునిబృందవరదసుర- బృందసేవితపద- సుంగరాంగనే
నెందుగనగభావింతు- దేవతా- నందకందముక్త- బృందచందన॥ మేరి

౩. శూరధీరనే- ఉనునీపదములజేరమేర- వారధీశరాసననీ
సరివారలగన శ్రీకుమారమణాఘదూరయా, మారదమనవర॥ మేరి

౪. ధరతిమమలను-న్నగాదివాసిత-తరమెనిన్నుబొగడసురార్చితశివ
నిరుపమానదేహ- దేవగోపతీవహ-రామలింగదాసవందితభవ॥ మేరి

౩౮. భైరవిరాగం - రూపకతాళం.

పల్లవి.

అఘదూర, నగధీర॥ అఘ

అనుపల్లవి.

జౌరా- యోగవిహార॥ అఘ



చరణం.

౧. భగనేత్రతనువినాశ- భృంగీశ్వరసేవిత॥ అఘ

౨. కామితఫలదాయకశ్రీ- హైమవతీనాయకశివ
భూమిజాపతివినుత- రామలింగసన్నుత॥ అఘ

౪౦ = కల్యాణిరాగం - అటతాళం.

పల్లవి.

యేమిసేయుదు నన్నెవరాదరింతురు- యేమనందును సాంబా॥ యే

అనుపల్లవి.

సామిని న్నెస్మరణజేసియు చాల- ప్రేమవేడినగాని ప్రియముంచవైశివ
కామసంహార- కరుణావారధి- భీమవిక్రమ త్రిపురహరవర
కామితార్థప్రదాతశుభకర- క్షేమమొసగియు నన్నుగావవె॥ యేమి

చరణము.

౧. యేలయీలీలనన్నెమారియుండుట- మేలపరాకేలరా
కాలాయుత- జాలనటనసీలా- మేలుదెలియక నీపాలబడితినిక
కాళ్ళప్రమదలోల- నాళీకజనుతవో- నీలపరమకృపాలసురముని
బాలఫాలశశాంకధరవర- ఫాలలోచన- కాలదానవ
భీలసుగుణాలవాల యేల॥ యే

౨. చాపకుధరవర- పాపనాశనభక్త- తాపసవరదీపా
తాపము బాపి-తేరియింపనను తేపా- పాపరాడ్వరవినుత
పరమకల్యాణవో- కాపాడి రక్షించు- కరుణాచేనీరూపు
చూపరాదురనీదు మోము సుందరాంగనికను వేగమె
బాపురేయిది యెంతపనినీ- వోపలేవు యించుకైనను॥ యేమి

౩. ఆధారాదికమల నాధారరూపవో- యాదిపరమదీపా
అతులరూప- అఘరహితచిద్రూప- ఆదిమధ్యాంతర
నాదిప్రణవరూప- వాదాదగోచర- వరమునివినుతశ్రీ



నాదమోదవిలాససుందర- వేదకాయసుభక్తసుభద
వేదగోచరరామలింగవినుత- తిర్మల్గిరీశయీశ॥ యేమి॥

౪౧= శహానరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

సాంబశరభనీదయా- సరగరాదజేమయా॥ సాంబ

అనుపల్లవి.

శంబరాసురారిదమన- అంబాసహ- శంభోయనిహృ
దంబుజముననిను నమ్మితి॥ సాంబ

చరణము.

౧. వృషభరాజవాహన- భసిదేహపావన- మిషయెందుకు
పశుపతివో- శశిభూషణ- విషమాశన-కసిబ్బానకు
పసివాడను॥ సాంబ

౨. వేదవినుతగావరా- వాదమేల బ్రోవరా- యేదేవునినేవేడను
నాదామృతమోదా మృతపాదా సురబాధామలవేదాహృది॥ సాంబ

౩. భృకుటిమధ్యనిలయనీ- వికనునన్ను నేలుమీ- ప్రకటాత్మక
నామది-వికలంబులు-సకలంబును- ప్రకటంబుగనికబాపుము॥ సాంబ

౪. క్షేమతిరుమలాద్రిశివ- ప్రేమచేతబిలువగా- రామలింగవరదరఘు
రామానుత- కామా- రణభీమా- సువినేమామర॥ సాంబ

౪౨= పంతువరాళిరాగం - రూపకతాళం.

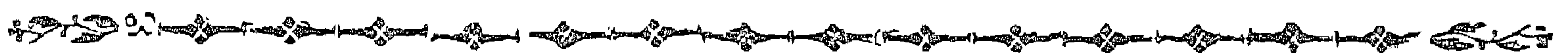
కమాచిరాగమయినను గానముచేయవచ్చును.

పల్లవి.

నిన్నుమరచియుండజాలను- శ్రీనీలకంఠ॥ నిన్ను

అనుపల్లవి.

నిన్నుమరచియుండజాల- నీరజాక్షునన్ను బ్రోవు



నన్నుతాంగసదయహృదయ- నన్నుగావకరుణరాదా॥ నిన్ను

చరణము.

౧. అన్న నిన్నుమరువకెప్పుడు- యెన్నిగతులవేడినాను
పన్నగారిగమనవినుత- తిన్నదనము- ఘనము- వినుము॥ నిన్ను
౨. పాపనాశపరమపురుష- కోపశమన- కుపితదమన
దీపభువనశశికలాప- చాపకధర శ్రీపవినుత॥ నిన్ను
౩. రారపరమపావనాత్మ- రారనన్నుబ్రోవగావ
రారనిరతనిర్మలాత్మ- వీర- ధీర- పురవి- మార॥ నిన్ను
౪. క్షేమతిరుమలాద్రివాస- భీమరామలింగపోష
కామితార్థవరదభాస- ధామచిద్విలాసయీశ॥ నిన్ను

౪౩. కమాచిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

నేలరరఘుపతినుతవరదా- నవరజితగిరినిలయునా॥ నేలర

అనుపల్లవి.

నీలకంఠనీపాలబడితినిక- జాలముసేయకు- ఫాలనేత్రను॥ నేలర

చరణము.

౧. యెటులగలిగెనీసంసారం బిదియెవరూ చెల్పరూ
వొట్టిదియిదియని తెలియకగూలితి- కట్టడితనమునని పుడూ
పొట్టకూటికై రట్టడిజెందియు- ఘట్టిగనినుమదినమ్మక చెడితిని॥ నేలర
౨. పుట్టుచుగిట్టుచు పోడిమిదెలియక- పుడమినిబొర్లితినికనూ-మరివాగనూ
చుట్టాలుబంధులు- సుతులుహితులని చూడకనమ్మితినికనూ- నేరుగకనూ
మట్టుమాయనిమదినమ్మకమరి- నట్టేమురచితి హరహరశివశివ॥ నేలర
౩. నమ్మలేదునేయీసంసారముమదినీ- నాహృదినీ- యెమ్మెలుగలదని
తెలసియువిడచితినామదినీ- నెమ్మదిలోపలయిమ్ముగనిన్నును
ముమ్మాటికినాసొమ్మనినమ్మితి॥ నేలర



౪. క్షేమతిరుమలాద్రీశుడవనినమ్మితిచాలా- యిదిమేలా
కామసంహారుడవనియనుగొలచితి- యీలా- గుణశీలా
కామితార్థములుగలుగగనిచ్చియు- రామలింగనిరయమునమరువక॥
నేలరరఘుపతినుతవరదా॥

౪౪= శంకరాభరణరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

పురారిదానవవిరామశంకర - మురారినుతసురపోషణా॥ పురారి

అనుపల్లవి.

ధరాదివందిత- యరాతిభంజన- వరాంబుజాతసుపోషణా॥ పురా

చరణము.

౧. హృదంచితాఖిల- పృథివీశ్వరాదిక- సదాహృదంబుజవాసినా
మదంబసహిత- చిదంబరేశ్వర- సదాశివరిపుసూదనా॥ పురా
౨. యిందూధరసుర- బృందావందితపద- ద్వందాసురవరశోషణా
నందీశ్వరాదిక-వందితసురముని- బృందాదికావరపోషణా॥ పురా
౩. కపాలకరధృత- విశాలమన్మథ- నిపాతదానవభీషణా
అపారశ్రీకర- కృపాంచితాముని- సుపాలలింగసుపోషణా॥ పురారి

౪౫= ఖమాచిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

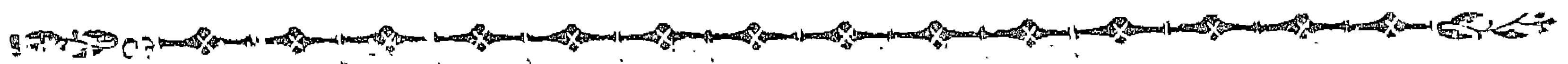
సాంబశివాయనవే- దుష్టామానస॥ సాం

అనుపల్లవి.

సాంబయనుమని- యనుదినమునునీ- డంభమువుగనే
మరిమరిజెప్పితి॥ సాంబ

చరణము.

౧. గనుమా- దీనమునుమనమునవినుమా- యనయముశివశివయనుమా
ఘనయూపదదొలగుననుగనుమా- కాయజవైరిని- ఘనముగవేడన
పాయముమాయు ననవినవేశృతులను॥ సాంబ



౨. నిడుమా - నిత్యముహరయనినుడుమా - మనమునకపటమువిడుమా
కడుమాదమునపెద్దలగనుమా - కడుసంసారము - నిడుములగడమని
యెడయెడతడయక - కడుమదిమదినిడి॥ సాంబ

౩. పొమ్మా - ఘనులనుగనిమరిరమ్మా - యెప్పుడుశివయనుకొమ్మా
యితరులనమ్మకుసుమ్మా - నమ్మినవారికిసొమ్మైయున్నరి
యిమ్మహినమ్ము మనమ్మున నెమ్మిని॥ సాంబ

౪. వినుమీ - తిరుమలగిరీశునిగనుమీ - జననములేదికగనుమీ
మననముజేయుటమనుమీ - రామలింగని - కనయముమనమున
ఘనపదవినిగని కనగనునిచ్చిన॥ సాంబ

౪౮= కేదారగౌళరాగం - రూపకతాళం.

పల్లవి.

ఈశపాశమోచన - శ్రీశనుతభస్మాంగ - శశిధరజగ॥ ఈశ

అనుపల్లవి.

కాశినాథవరద - నినునిరతము - రమ్మనిగావేడితిమరి - నెమ్మదిగను॥ ఈశ

చరణం.

౧. కుమతమతమర్దన - విమతమతమూలనష్ట - కలషిధముల
సమతనొందించి - కలమతముల - స్థిమితముగాజేసితివామేలనగను॥ ఈశ

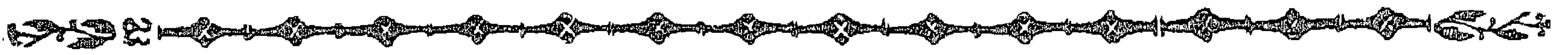
౨. భక్తప్రియాభవహర - ముక్తినిగోరితి - నినుమరిమరి
విరక్తుడనైసరివేడితినిక - రక్తులకుక్ - భక్తినిగలిగించితివట॥ ఈశ

౩. క్షేమకరత్రిభువన - కామితార్థవరద - హరహరశివ
రామలింగవినుతశుభకరవర - వాసిగనీదాసుడననిపోషించుము॥ ఈశ॥

౪౯= ధేనుకరాగం - ఏకతాళం.

పల్లవి.

తెలుపలేరుసాంబ - తత్వమార్గముసు॥ తెలు



అనుపల్లవి.

ఫలమింతని- గానకనిక- మలయుచుందురేగాని॥ తలు

చరణము.

౧. ప్రేమతోడ- కామమిడిచి- సామియని- భూమిలోన
వెతకిగానలేకనూ- భామప్రైవయూ- గామసీలులయ్యేరేగాని
రామలింగవినుత॥ తలువ॥

౪౮= బాందుస్వరము - ఏకతాళం.

పల్లవి.

వదిలెను- భవంబునాకు- నినుగన॥ వదిలె

అనుపల్లవి.

ముదంబుగా- మనంబులో- నినుగన॥ వదిలె

చరణం.

౧. మారునీ- మారనీ- చారుసౌందర్యముల్
యారయమును నెవ్వారుగనిరిలక- యేరికిగనగా
తరమూ పశుపతి- నినుగన॥ వది

౨. యిమ్మానుమా- యిమ్మహిని- నెమ్మోదము- క్రమ్మాడగ
ఫలములునియవే- నలయకభువినీ-తలచికొలువగా
యిలనులింగనికిమరి నినుగన॥ వదిలె

౩. భీమా- నలకయుదగునెనామీద- నుచితముగనికభూమిక
మనమునదలపవే- మోదమునునుబొగడగనలవియె- నినుగన॥ వదిలె

౪. తిరమై- నికనా- పరమై వేలసెక- సురపావనయో- దరహాసముఖినీ
పరమతిగా- నొసగుటచే- కరమరుదుక- సమ్మతిచేసుఖమ్ము
గలిగెను- నినుగన॥ వదిలె

౫. వంతేల- నినుగనగనిరంతంబు- చింతాలు- వదిలెనుగద
సంతోష- మెంతాయు- మనసునవిన- స్వాంతంబు

లోనప్రీతినా- కెంతో మోదమై- రంతూలువాసెను
సంతోసమొందినే- కాంతతవడసితి- నినుగన॥ వదితె

౪౯= కీర్తన- ఏకతాళం.

పల్లవి.

ఫాలనేత్ర- నన్నుగావరా॥ ఫా

అనుపల్లవి.

శూలీ- నాదాపుజేరి॥ ఫా

చరణం.

౧. పాపారూపుడను- వోపినేలు॥ ఫా
౨. మేరు- తీరు- గేరు- చారుసుం- దరాకార॥ ఫా
౩. నేమందు- నీయందు- నాడెంద- మూపొందు- జెందింపజేయి॥ ఫా
౪. ఘనసురవందన- వినులింగవినుత- ధనసఖశ్రీకర- మునిజనవినుత॥ ఫా
౫. నినుదక్కగనా- మనమేరినిమరి- మును వేడదువో- మనసిజహర॥ ఫా
౬. మెన్నడు- నీతొంటిరూపును- గానగ- నున్నదోహృదిని
సన్నుతించగ- మన్నాథపీడకు- పున్నాగభూషణ- నన్నాదరించుమి
మిన్నంటుశిఖయా- పన్ననుత॥ ఫాల॥

౫౦= దర్బారురాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

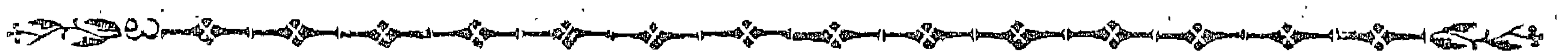
నీలకంఠరారా- వేగమె- జాలిజూపవేరా- మేరా॥ నీల

అనుపల్లవి.

కాలకాలనిన్నేమరుగొలిచెద, కాళిమనోహర కరుణచెసీవిటు॥ నీల

చరణం.

౧. వేదవినుతగావా, నాతో, వాదమేలబ్రోవా, రావా
సాధువినుతదశ, నాదప్రమోదిత, ఆదిపరాత్పర, యాదరించుటకు॥ నీ



౨. కల్లవిడిచినాపై, నీకృప, జల్లువెగ్రపాపై, దాపై
యెల్లలోకములయెల్లసుఖలోపల, మెల్లెనగదలగ, చల్లనినీవిటు॥ నీ

౩. జ్ఞానమొసగిబ్రోవా, నీవ్రను, జ్ఞానమయుడగావా, రావా
మానహీనుడను, హీనమానపుడ, పూనియదయతో మానకనీవిటు॥ నీ

౪. కుండలీంద్రహారా, నాపై కుపితమేలరారా. వీరా
మండలప్రవిమల, చండభాస్కరన, ఖండతేజమయ
అండబాయకిటు॥ నీల

౫. క్షేమతిరుమలాద్రి, నివసిత, రామలింగసుతునీ మతినీ
కామితార్థములు, గలుగగనివ్వను, ప్రేమమీరమరి
బిరబిరనీవిటు॥ నీల॥

౫౧= కీర్తన - ఆదితాళం.

పల్లవి.

నామొరాలకింపవేమిరా- సాంబ॥ నా

అనుపల్లవి.

యేరా- నామనవిని జేయగరారా- స్థిరతరవరధీరా
మరినీకుయిదిమేరా - వరశూర- యఘదూర- ఫణిహార-వరమీర॥ నా

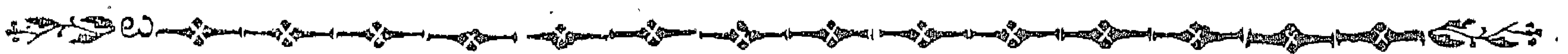
చరణము.

౧. వొద్దూ- నామనవినివిసిపోవద్దు- మొరవిననీకును ముద్దు
యరమరచేయవొద్దు నాతో రద్దు- యేప్రొద్దు-యిఘవొద్దు- తగవొద్దు॥

౨. కంటి- కనులనుమరగంటి- శృతులనుముసువింటి
సంతోషముమదిగంటి-కనులంటి-మరియుంటి-వనివింటి-ముక్కంటి॥ నా

౩. తెమ్మాభక్తినికచేకొమ్మా- ముక్తినినాకునిమ్మా-నినుగాదనివేరెనమ్మా
రారమ్మా- సరెతెమ్మా- వరమిమ్మా- తేతెమ్మా॥ నా

౪. నాథా- నేనీవాడను గాథ- నాతోనీకును వాద- నేనినువిడువను గాద
శృతవేదా- బహుమేధా- యతిమోదా ధృతనాదా॥ నా



౫. క్షేమా-తిరుమలగిరివర ధామా- పంచాక్షరివరనామా
రామలింగవర కామ- హృదిధామా- శివకామా
భవనామా- జితకామా॥ నా

౫౭= డాక్రిమాంమెట్టు - ఆదితాళము.

పల్లవి.

శ్రీపుమామనోహరా కృపాకర॥ శ్రీ

అనుపల్లవి.

పురాహరా - సూర్యకోటిసమప్రకాశ- సూరినామొరా
వే, రే, వీ, నా, లేరుపశుపతీ॥ శ్రీ

చరణము.

౧. భాసితాంగ గాసినొందినానురా- యిదేమిరా-
వాసుకివరవినుత దరహాససుందరా
దో, సీ, లా, గ్గి, యీశవేడితి శ్రీ

౨. పాపరహిత పావనావనా- మరేమిరా- కోపరహితసుగుణదీప
కోపమేమిరా, శ్రీ, పా, ను, త, రూపుజూపరా॥ శ్రీ

౩. క్షేమతిరుమలాద్రివాసఈశ- అదేమిరా- రామలింగవరదనీ
ధామమొసగుమీ, ప్రే, మా, లే, దా, స్వామిశివకరా॥ శ్రీ

౫౩= కీర్తన - ఏకతాళము.

పల్లవి.

శివునిజూతామురారె॥ శి

అనుపల్లవి.

శివభక్తులారయాభవుజేరి శీఘ్రముగ॥ శివు



చ ర ణ ము.

౧. మెల్లమెల్లనమన- ముల్లములోపల
చల్లనగనియును- కల్లలిడిచియు వేగ॥ శివు

౨. నవవిధభక్తియు- నయముగ జేసియు
భవములబాయను, శివశివయనుచును॥ శివు

౩. కోటిసూర్యులబోలుమేటిప్రకాశుని
ధాటిగనుండెడుత్రి- కూటముజేరియు॥ శివు

౪. క్షేమతిరుమలగిరి, ధాముడతడట
రామలింగనిమరి ప్రేమతోనేలెనట॥ శివు

౫౪. శ్యామరాగం, చాపుతాళం.

ప ల్ల వి.

ఫాలనేత్రనన్ను పాలించవేలరా

అ ను ప ల్ల వి.

చాలగదయను, కాలునిబాధను, కడువడిద్రోయను, వేళనయిదేనూ
ఓ శంకరా, పరులవేడలేను, రావయ్య, రావయ్య, రావయా॥ ఫా

చ ర ణ ము.

౧. కన్నతండ్రివని, కడుముదమునవిన్ను, గానగనైతిని, తిన్నగమదినీ
పన్నగహృదిని, చిన్ననిబుద్ధినీ, ఓ, శంకరా, చిన్నవాడననికన్నడ
కాయను, కాయను- కాయను॥ ఫాల

౨. వెండికొండనుండు, దండిదేవుడవని, యండనుజేరిన
మండితసద్గుణా, కుండలిభూషణా, దండనుజేరిన
ఓ శంకరా, మెండొడ్డినక, విడ, నాడకు, నాడకు, నాడకురా॥ ఫాల

౩. ధరతిరుమలాద్రీశ- వర రామలింగనుత- సురనుతపాదా
హరహరవాద- పరమివరాద- చిరుతనేగాద
ఓ- శంకరా- పరుడవీవని- గోరెద- గోరెద- గోరెదా॥ ఫాల



౫౫= నాదనామక్రియారాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

శివరాత్రిమహిమేమనిదెలుపుదు- శిద్ధపదవిగద॥ శివరాత్రి

అనుపల్లవి.

భవబంధములు- బారగదోలును- భద్రపదవిగద॥ శివరా

చరణము.

౧. యోగులకెప్పుడు- యోగముదెలిపిన- యోగమెగద॥ శివరా
బాగుగరోగులరోగపీడలును- బాపునుగదమరి॥ శివ
౨. పంచాక్షరివరపంచవింశతులు- పరగదెల్పుగద॥ శివ
అంచితంబునను- సంచితంబులును. వంచనజేయును॥ శివ
౩. శివయోగులకును చిత్తమునిలిపిన- స్థిరపదవేగద॥ శివ
భవబంధంబులుబారగదోలిన- భావమెగదమరి॥ శివ
౪. సర్వపాపములసమయజేయును- సగవిదెలియుడీ॥ శివ
మురయుచునిత్యము స్థిరముగనుండుచే- ముక్తినిచ్చుగద॥ శివ
౫. క్షేమతరంబగు- నీమమువిడకను- నిరతమునుండు బె॥ శివ
రామలింగనిరయమున నేలిన- దారాత్రేగద॥ శివ

౫౬= కీర్తన - ఏకతాళం.

పల్లవి.

శశికళమకుటవినుతింతుదేవా॥ శశి

అనుపల్లవి.

శేష- భూషా- ధీశా- పోష॥ శశి

చరణము.

౧. నాధుడై-వేదుడై-సాధుడై- మోదుడైసాధులబ్రోవను- భేదములేకను
మోదముగలిగినపశుపతి॥ శశి



౨. అమ్మారునిక్- జిమ్మీతివక్- నమ్మీతినిక్- నెమ్మాదినక్
సమ్మతినిటకు నిజమ్ముగరమ్మనిశిరమ్ముగవేడితి॥ శశి

౩. రామలింగని నిరతముగావగరాదే - క్షేమములన్నియుచాలగనియ్యగ
రాదె- సమహృదిరూపుడవనిగా- నమలసదయ- యమరవినుత॥ శశి

౪. రావా- మొరవినవలెను దేవ- మరువనుగదనీసేవ- బిరబిరనురికియురావ
ప్రియమున॥ శశి

౫. యెంతైననీ- పదాముల- నింతైనన్విడ- పంతామె- సుంతైన
నిరంతాము- మంతనమున నేమరువక- గొలచెదనిను॥ శశి

౫౭= యిందుస్తానితోడిరాగము - అటతాళం.

పల్లవి.

యెందుకునిందునరావు - యెందునదాగినావు, ముందునకాళ్ళురావా

అనుపల్లవి.

సందునుదొరకాలేదా॥ యెం

చరణము.

౧. అశనముదినలేవ- విషమునుదినవాద,
వెసనముగలుగలేద, పశుపతిసాతోవాద॥ యెం

౨. యిల్లువనుండబాధ, కల్లుయుకడవదాగ
చెల్లునయిదిబాగ, మెల్లనరావవేగా॥ యెం

౩. రాళ్లనురువ్వినార, వ్రాళ్లోమరిలేవా
మాల్లెయునడిగినాన, తలుణమియిటురానూ॥ యెం

౪. కట్టనుబట్టలేదా, ఘట్టిగధనుదుడేవడా
కట్టితిత్తోలెకాదా, కట్టడియిదిమేలా॥ యెం

౫. వేడుకయిల్లులేదా, కాడుననుండనేల
తోడునభూతాలేల, జూడగయిదిలీలా॥ యెం



౬. అరమరమరింకేమి, పురహరశంకలేమి
హరహరవాదింకేమి, బిరబిరరావదేమి   ॥ మెం

౭. మామయునిందించేన, మదనుడునడ్డపడెనా
ప్రమయుమరిపోరెనా, శ్రమయుబహుగలిగెనా॥   మెం

౮. తిట్టెదచూడునికనూ, వట్టుబెట్టెదచూడికనూ
వట్టెదిగాదుగనమూ, గట్టెదచూడుహృదినీ॥   మెం

౯. ధామతిర్మల్గిరినివాస, సామిశంకరననన్నుగావు
ప్రేమచేనిందూనరావూ- రామలింగనివేగబ్రోవ॥   మెందుకు॥

౫౮= మంగళహారతి.

పల్లవి.

కర్పూరాహారతిదేరే- నేర్పుతో- మన- సర్వహారునకు॥   కర్పూ

అనుపల్లవి.

దర్పకునిధ్వంసునకు- సర్పవేణులార-
సురకుల - సార్వభౌమవినుతూనకు॥   కర్పూ

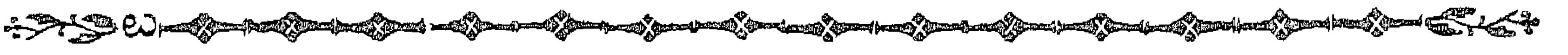
చరణం.

౧. నందనందనవినుతునకు- నవనీపాలితధీరునకు- మందహాసవదనునకూ
యిందుధరుడైనగో- బృందవందితునకు॥   కర్పూ

౨. సర్వమంగళాకారునకు- యక్షగర్వసురమునిపాలునకు - సర్వలోకనట
నునకు, సవిశేషుడైనభవభంగ- గంగాధరునకు॥   కర్పూ

3. కుండలీంద్రహారునకు- చండభాస్కరతేజునకూ- మండలత్రయవాసున
కు, చండియీశుడైనయట్టి- దండధరదండితునకు॥   కర్పూ

४. ఈశతిర్మల్గిరీశునకు- వాసిగలింగయపోషునకు- ఘూనురాజిహృదయు
నకు, కాసివాసుడైనపరమేశునకుమీరువేగ॥   కర్పూ



౫౯= హిందుస్తానికాఫి - జులువతాళం.

ప ల్ల వి.

జయజయహారతి- యభవ- మహేశా॥ జయ

అ ను ప ల్ల వి.

జయహారతి త్రిపురవినాశ॥ జయ

చ ర ణ ం.

౧. త్రిపుటిరహితవర- త్రిగుణాతీత- కపటనాటకశ్రీకరిముఖతాత॥ జయ
౨. రవిశశినయనసు- కవినుతపాల- దివిజమునినుత- నుతపరిపాల॥ జయ
౩. కార్యాకార్యసుకారణమూర్తి- ఆర్యావినుతశ్రీ- యాదిపరమూర్తి॥ జ
౪. మండితకుండల-చండప్రతాప- కుండలింద్రధరకుధరసుచాప॥ జయ
౫. దానవభంజన- ధర్మసుదీప- దశరథసుతనుత- స్మరవరతాప॥ జయ
౬. క్షేమతిర్మల్గిరి- ధామసునామ- రామలింగనుత- క్షేమసుకావం॥ జయ

౬౦= నీనామరూపమునకు - అనేవర్ణమెట్టు.

ప ల్ల వి.

నీభవ్యరూపమునకు నిత్యజయమంగళం॥ నీభవ్య

అ ను ప ల్ల వి.

ప్రమదాదివినుతమైన- పావనపదములకు॥ నీభవ్య

చ ర ణ ం.

౧. రవిశశినేత్రూనకు- ప్రవిలమగాత్రునకు॥ నీభవ్య
౨. కైలాసవాసునకు- కాళీవినోదునకు॥ నీభవ్య
౩. అసమానతేజునాకు- విషమాసునేత్రునకు॥ నీభవ్య
౪. వేదాంతవేద్యునకు- సాధుసేవితునకు॥ నీభవ్య
౫. నాదావినోదునకు- భేదాదిదూరునకు॥ నీభవ్య
౬. కామితఫలదునకు- రామలింగవరదునకు॥ నీభవ్య



౬౧= సావేరిరాగము - ఆదితాళం.

పల్లవి.

మంగళంభవతుతేసదా- హేసాంబ- శంభో॥ మ

అనుపల్లవి.

మంగళంభవతుతేన- యంగజాంతశుభదవిభవ
భృంగిరాదిప్రమదగణను- సంగమంగళభావదేవ॥ మ

చరణము.

౧. దివిజవినుత- భువిప్రకాశతే- శ్రీశంభులింగ
భవవినాశ- కవిప్రకాశతే- శివభవానివినుతపాద
ప్రవిమలశ్రీశుభ్రగాత్ర- సవనధ్వంసరవిసునేత్ర
పవనసఖమిత్రపాత్ర॥ మం

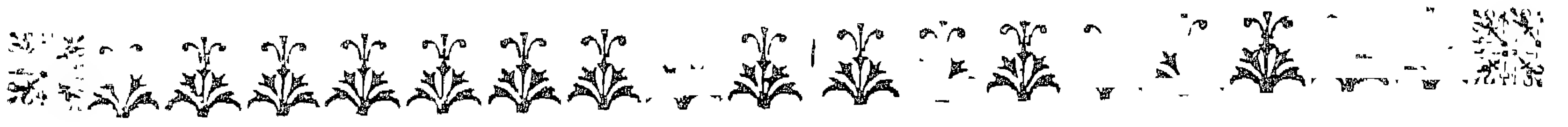
౨. సుందరాంగశుభచరిత్రతే- ప్రమదాదినాథ
చందనాదిచర్చితాంగతే- నందనందనాది
వినుత- మందహాసచంద్రశీర్ష- వందితామరాది
బృందగంధశింధురచర్మవసన॥ మం

౩. వికటదనుజభంజనాయతే- శ్రీశంకరాయ
ప్రకటభువనపాలనాయతే- భృకుటిమధ్య
నిలయతేజ- సుకరసుజనరక్షణాయ
ప్రకృతిరహితపరమతేజ పావనాయపరమదాయ॥ మం

౪. క్షేమతిరుమలాద్రిఈశతే- శ్రీమహాదేవ
రామలింగదాసవరదతే- కామితార్థదాతవిభుద
ప్రేమధామరామవినుత- నామసోమభక్తనామ
స్వామిశ్రీభవవిరామ॥ మం

శ్రీశివార్పణమస్తు.





శ్రీ ర స్తు.

శ్రీగురుభ్యోన్నమః.




గు రు కీ ర్త న లు.



౧౨ నాటరాగం - ఆదితాళం.

ప ల్ల వి.

భజామిసద్గురునాథం- సతతం॥ భజామి

అ ను ప ల్ల వి.

అజాదిసురముని- ద్విజాదిరూపం॥ భజామి

చ ర ణ ము.

౧. వరం-భవభయహరం- పరాత్పరతరం- నుతసురవరం- కృతమనో
హరం, శమితదుర్భరం-అమితపరతరం-దక్షిణాముఖవరం-సదాహృది॥

౨. రవం- ప్రణవఘనరవం- హృదంతరరవం-దశవిధరవం-స్థిరతరభువం-
ప్రకృతిపరిభవం పరాత్పరశివం- రుషియనుభవం-సదాహృది॥ భజా

౩. ఘనం- ప్రజ్ఞానఘనం- మునిజనధనం నిరతనిర్గుణం- పరమపావనం-
పతితపావనం- నమితసురజనం- దత్తగురుఘన- సదాహృది॥ భజా

౪. పతిం- రామలింగగతిం- వేదవాగ్రతిం- సకలజగస్థితిం - శమితదుర్గతిం
వినుతవిశృతిం- పశునాంపతిం- యోగిజనగతిం- సదాహృది॥ భజా

౬౩= హిందుస్తానికాపి- ఆదితాళం.

పల్లవి.

భజరేమానస శ్రీగురుదేవం॥ భజరే

అనుపల్లవి.

భవభయమోచన- భాసురభావం॥ భజరే

౧. ఆనందామృత- యాత్మప్రకాశం- అఖిలాగమనుత- అతులసువేషం॥
౨. నామరూపపరినటనవిహీనం- కామరాగజిత- ఘనతప్రవీణం॥ భజరే
౩. నాదబిందుకళనాదాతీతం- సాధుహృదయసంతాపహరంతం॥ భజరే
౪. భావాభావవిభావితసారం- భాసురప్రవిమలప్రణవాగారం॥ భజరే
౫. క్షేమతిరువంలగిరి- ధామనివాసం- రామలింగవర- కామితభాసం॥భజ

౬౪= యిందుస్తానికాపి - ఆదితాళం.

పల్లవి.

మనవినవేదుర్మతీ॥ మన

అనుపల్లవి.

అనవరతమనీ- యాత్మలోగురునిడి॥ మన

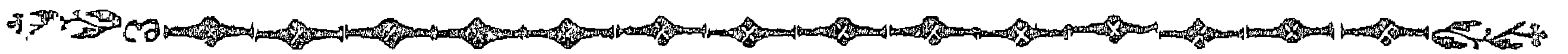
చరణం.

౧. వాదములిడిమరి- సాధులగూడియు- నాదాతీతుని
బోధగనుటకిక॥ మన
౨. ఆధారము మొదలాదిగనిలచిన - వేదగోచరుని- పాదుగనుటకిక॥ మన
౩. మెన్నిచదువులు-మేర్పడజదివిన- సున్నని తెలిసియు సుగతిగనుటకిక॥మన
౪. గురుడువిధించిన-గుణములుగలిగియు-పరిపరి తెరువులుపారవిడువుమిక॥
౫. క్షేమతిరుమలాద్రీశుడు- గురుడని- రామలింగదురయమున దెలుపగ॥

నాదనామక్రియరాగము - ఆదితాళం.

పల్లవి.

స్మరరేగురుచరణం- హేమానస॥ స్మరరే



అ ను ప ల్ల వి.

స్మరరేగురువరచరణసరోజం-హరిహరపూజితసురవరభూజం॥ స్మర

చ ర ణ ము.

౧. నిత్యనిరంజననిర్మలరూపం- సత్యసుజనపరి- హృదిస్థితదీపం॥ స్మరరే

౨. ఖేదభేదపరిచ్ఛేదితదేవం- సాధుహృదయపరి- మోదితభావం॥ స్మర

౩. లక్ష్యాలక్ష్యసులక్ష్యాతీతం- సాక్షిజగత్త్రయ- సర్వాతీతం॥ స్మరరే

౪. క్షేమతిరుమలగిరివరభాసం- రామలింగహృదిదేవగుహేశం॥ స్మరరే

౬౬= శహానరాగం - ఆదితాళం.

శ్లో॥ గుకారంచగుణాతీతం రుకారం రూపవర్జితం।
గుణాతీతమరూపంచ గురురిత్యభిధీయ్యతే॥

ప ల్ల వి.

గురురూపమిదియని తెలియ- నరులాకువశమానే॥ గురురూ

అ ను ప ల్ల వి.

హరిహరబ్రహ్మాదుల- తరమూగానటువంటి॥ గురురూ

శ్లో॥ గురూణాంవణఃత్యాగో అణురేణుసువృత్తమం।
పరిపూర్ణంపూర్ణమేవ పూర్ణేయచలసముద్రవత్॥

చ ర ణ ము.

౧. వర్ణానుమిదియనివర్ణింపతరమానె- వర్ణానిర్ణయముులేక
పూర్ణమైయున్నయట్టి॥ గురు

శ్లో॥ అద్వయంచద్వయంచైవ ద్విభేదంరహితంపరం।
సార్వకాలమిదంసాక్షా ద్గురురూపంవిశిష్యతే॥

౨. ద్వైతాద్వైతవిశిష్టాద్వైతములుగాక- ద్వైతాద్వైతభేదరహితమై-
యున్నయట్టి॥ గురురూ

శ్లో॥ నిరాకారం నిరాకారం నిరాకారం పునఃపునః।
నిరాకారంస్వతస్సిద్ధం సాక్షిసాధనవర్జితం॥



౩. సాకారనిరాకార శ్రీకారములుగాక- యేకాకారంబైయుండే
యేమానియనరాని॥ గురు

శ్లో॥ సగుణం నిర్గుణంనాస్తి గుణాతీతనిరంతరం।
సార్వకాలమిదంసాక్షాద్గురురూపంవిశిష్యతే॥

౪. గూఢాగుణములు లేక- గణనాతీతంబైయొప్పి
మననాతీతంబైన ఘనరామలింగవరదు॥ గురు

౬౭= మాళవగౌళరాగం - ఝంపతాళం.

పల్లవి.

గురునివేగ జేరబోర- గురుతు దెల్యవోరిజీవ॥ గురు

అనుపల్లవి.

నిరతమాఖండరూప- నిర్మలాత్ముడైనపరుని- చరణకమలంబునీవు
మరువాక- మదినుంచుకోని॥ గురు

చరణము.

౧. దండిగాను కొండలేదు- దాటిపైననున్న గురుని- నిండు వెన్నెలలోన
మండితమైనిండియున్న॥ గురు

౨. కంటిపాపనంటియున్న- జంటవెలుగు వెంటనరిగి
మింటిమంటికేకమైన దంటాయైనపరునిజూడ॥ గురు

౩. క్షేమతిరుమలాద్రిపుర- రామలింగవరదునెప్పుడు
ప్రేమమీరగొలచినీవు- ప్రియముతోడనుండువేగ॥ గురు

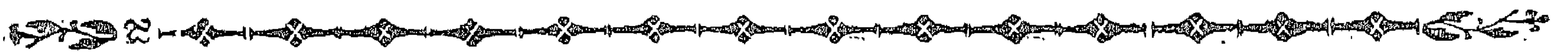
౬౮= పూరికల్యాణి - రూపకతాళం.

పల్లవి.

గురుదెచటడాగినాడో- గురుతుదెలియదేమిసేతు॥ గురు

అనుపల్లవి.

పరువులిడగజేసెనమ్మ- పరుడునాకుగానరాడు॥ గురు



చరణము.

౧. కలనునతడువచ్చినాక- కర్మదోషకలనబాపి
చెలము వేలయనుచునన్ను నలకదీర్చిపాయనమ్మ॥ గురు
౨. చింతమానుతొఱటిలోన-చిలుకలైము లేపిజూపి
చింతదీర్చిచాలనాదు- వంతబాపిపాయనమ్మ॥ గురు
౩. కంటిపాపనంటియున్న- రెంటినడుమనంటజేసి
తంటలేలయనుచుజెప్పి- కంటిమరుగుజేసిపాయ॥ గురు
౪. మూటిలోనస్నానమాడ- నాటజేసిసూటిదెలిపి
కోటలోనయున్నయట్టి- బోటిజూపినరిగెనమ్మ॥ గురు
౫. పుట్టలోననున్నపాము నట్టిలేపిధట్టిచూపి
ఘట్టిగయిదిమట్టుదెలిపి కొట్టకొనను జేర్చిపాయ॥ గురు
౬. పంచవింశతికవలనుండు- మించువెలుగుపొంచిచూపి
సంచితములుబాపినన్ను- వొంటినుంచిపాయనమ్మ॥ గురు
౭. క్షేమతీర్మలాద్రినిలయు- నామరహితునేమమెసగ
రామలింగవరదుడంచు- ప్రేమచేతదెలియనైతి॥ గురు

౬౯= కాంభోదిరాగము - అటతాళం.

పల్లవి.

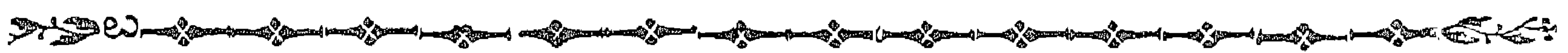
గురుదేదైవమని- గుణముగలిగినీవు- గురుతుదెలియరాదటే ఓమనసా-

అనుపల్లవి.

పరిపరివిధములపరువులుబెట్టాక- స్థిరమతివైయెంతో
సిరతాముమదిలోన॥ గురు

చరణము.

౧. తల్లిదండ్రులుదాతదైవాముగురుడాని-తలపోయరాదటవే-వోమనసా
తలపోయరాదటవే- యిల్లాములోపల- నెల్లలోకంబులు
కల్లాగనమ్మినివెల్లాబుధులుబోగడ॥ గురు



౨. భావభావరహితభావామెగురుడాని - భావమందునదెలియవే
వోమనసా భావమందునదెలియవే-భావభావరహితభావమె
పరమానిసేవినజెప్పిన- భావించివినవైతి॥ గురు

౩. నిరతాముపరతత్వ నిర్మాలజ్ఞానులౌ- నరులాను సేవించవే
ఓమనసా నరులాను సేవించవే- ధరతిరుమలాద్రీసుడైనశ్రీగురుజేరి
వరరామలింగానివరదుడైనపరుని॥ గురు

౭౦= ముఖారిరాగం - ఆదితాళం.

పల్లవి.

గురునిభక్తులారరండీ- పరమునుగనుటకునూ॥ గురు

అనుపల్లవి.

గురునిజేరిమన- దుర్గుణంబులు- దరిగితరింతాము॥ గురు

చరణము.

౧. పరులికమరిమనమూ- లనిమెడి- దురుసుభావమును
మరచిమెప్పుడు- స్థిరమననిలుకడ- మరువకయుందాము॥ గురు

౨. సాధనసంపత్తులూ- గలిగీ-సాధులతో మెలగీ- పాదుగనుండెడి
పరమాత్మునిగనె-బోధనుగనుటకునూ॥ గురు

౩. తొలుజన్మముమనమూ - జేసిన- దోషంబులనెల్లా
తొలుగజేసిమరి-దోచెప్రపంచము- కలగాదెల్పునటూ॥ గురు

౪. అంధాకారంబైయుండెడు - ద్వంద్వబుద్ధినెల్లా
మందముబాపియు- సందేహంబులు- సమమయజేయునటూ॥ గురు

౫. క్షేమంబునమనమూ- ప్రేమచే- నేమముదప్పకను- రామలింగని
స్వామినిగనుటకు- రయమునబోదాము॥ గురు

౭౧= బిలహరిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

జీవనీవిదితెలియరామరి- దేవునిందేగానరా॥ జీవ



అనుపల్లవి.

జీవదేవుల రెంటిభేదము- భావమునమరి తెలియరా॥ జీవ

చరణము.

౧. పొడుబొందియున్నైననెప్పుడు- భ్రాంతిమరి విడజాలవు
కాదువాద్దికినేగెటప్పుడు కామునివాడొక్కడూ॥ జీవ
౨. మాటలే ప్రపంచమని - మాటిమాటికి తెలిసితే
చేటులేనిచోటుచిక్కును- మాటమానియుండితే॥ జీవ
౩. కాదుయిదియనియనకను-మరియాను కాదయనకనూ
పొదుగాయిద్వంద మెప్పుడు- లేదుసర్వమునీవెనూ॥ జీవ
౪. యెన్నిచదువులుజదివినామరి- సున్నయనితా తెలిసితే
యెన్నరానిపదవిజిక్కును- వున్నదేదో తెలిసితే॥ జీవ
౫. నిత్యదుఃఖమునెందుకగుమరి- నిన్నునీవె తెలసితే
సత్యముగ బ్రహ్మంబెయగుదువు- సర్వమెరిగియురోసితె॥ జీవ
౬. ముందువెనుకనెందుజూచిన- సందులేకను వెలుగునూ
అంధునకుఅద్దంబువలెనీ- వెందుగానవువేగనూ॥ జీవ
౭. సత్యమెరిగినగురునితోడను- సంగతీ తా జేసినా
నిత్యముక్తుడయ్యానుమరితా- నిజముగామదినిలిపినా॥ జీవ
౮. అందముగనిదిగురుడుతెలుపక - నందతెందునుభావమూ
పొందుగావరరామలింగని- వరదుతెరుగును భావమూ॥ జీవ

౭౨. జంఝూటిరాగం - ఆదితాళము.

పల్లవి.

గురుడెంతో శ్రేష్టుడే- మానినీమణినా॥ గురు

అనుపల్లవి.

పరిపరివిధములపరువిడెమనమును - స్థిరముగనిలిపెడి
మరుగుతెలువు॥ గురు



చరణం.

౧. దేహవాసనయు- బాయక నెప్పుడు- మోహముడుగదని
మొదలే దెలిపెను॥ గురు

౨. సకలశాస్త్రములసారము దెలిపియు- వికలముబాపియు
సకలమునీవనె॥ గురు

౩. యెన్నివిధములను- వెదకినగానిక- వున్నదినీవనె
యూహ దెలిపెనిక॥ గురు

౪. బంధమోక్షములభ్రాంతులు రెంటిని- సందడిబాపియు
సత్యముజూపిన॥ గురు

౫. రంగుగ రామలింగని- పొంగుచు తత్వము
పొసగ దెలిపినయా- మంగళకరుడగు॥ గురు

౭౩= హిందుస్తానికాపి- ఆదితాళము.

పల్లవి.

రావే గురుదేవ- రక్షించుస్థిరభావ॥ రావే

అనుపల్లవి.

రావవె నాహృది- సారసమును జేర॥ రావే

చరణము.

౧. మోహినిదీనుడను- మొరవిననీవె కాక- ద్రోహము లెంచకను
మోహముద్రుంచుటకు॥ రావే

౨. పరిపరివిధముల ప్రస్తుతిజేసెదను- సరగునమనమున
సంశయముంచక॥ రావే

౩. పాపిని ద్రోహినని- కోపమునుంచకను- వోపికతోనిక
రూపముజూపుటకు॥ రావే

౪. క్షేమతిరుమలగిరి- ధాముడవనినిను- రామలింగడు వేగ
ప్రేమతోదలువగ॥ రావే



౭౪. జంఝూటిరాగం - రూపకతాళం.

మొరయాలించు అనేవరణం,

పల్లవి.

నిరతమేనునిన్నుగొలుతు- పరమగురువరా॥ నిర

అనుపల్లవి.

కరుణయుంచినన్నుగావు - కపటమిడిచిరా॥ నిర

చరణము.

౧. ఆశనొందియీప్రపంచ- మేంతోనమ్మితీ
మోసమాయనేమిశేతు- మెట్లునాగతీ॥ నిర

౨. నిలువదేమిశేతుమనసు- నీదుపథమున
నలువశ్రీశులీశులెవ్వరు- గెలువలేదనా॥ నిర

౩. వొద్దునీకనుదీసిపొందు- రద్దికేడ్చెగా
రద్దిబాపియికనునీదు- వొద్దజేర్చగా॥ నిర

౪. నీదుభక్తిమరువనట్లు- నిలుపుమనమున
నీదురూపుచూపుమెప్పుడు- నిలుపునాత్మను॥ నిర

౫. క్షేమతిరుమలాద్రివాస- ధామశుభకరా
రామలింగవినుతమోద- ప్రేమశ్రీకరా॥ నిర

౭౫. కీర్తన - ఇంగిలీషువర్ణం- ఆదితాళం.

పల్లవి.

గురుదయానిధే- పరమపావనా॥ గురు

అనుపల్లవి.

పరతరాత్మ రాత్పర- పాపభంజన॥ గురు

చరణం.

౧. సదయహృదయకా- సదమలాత్మక
హృదయకమలవాస- వేదవిదితరూపకా॥ గురు

౨. సత్యభాషణా- సర్వపోషణా
నిత్యసత్యలోక పాల- నిర్వికారణా॥ గురు
౩. భక్తపాలనా- భవ్యసీలనా- యుక్తియుక్త
సహాయపరమ- ముక్తిఖేలన॥ గురు
౪. క్షేమదాయకా- కామదాహకా
రామలింగవరద- క్షేమనామశ్రీకరా॥ గురు

౭౬= శంకరాభరణం - చాపుతాళం.

పల్లవి.

అదిమేరపరమూ- భ్రాంతిజీవ॥ అది

అనుపల్లవి.

అదిమేరపరమునీ- హృదయారవిందమున- వదలాకసద్గురు
పదమూలునిల్పు॥ టది

చరణము.

౧. హంకారముడిగీ - మదిలోనెపుడు - శంకాలుగడిగీ
మంకుతనముమాని- మరువకగురుపద
పంకజములునమ్మి-పరగనుండుటెచాలు॥ అది
౨. వెతలేమిలేక- దుర్మార్గపు- కథలకుబోక
సతతాముపరతత్వ-సద్గోష్టిచేమించి
మాతులితమతిలోన- యానందమొందు॥ టని
౩. అంచితముగను- పంచాక్షరి- మించితెలియుచును
వంచనలేక ప్రపంచవాసనమడచి- పంచవింశతికవలి
మించియుండెడుతత్వ॥ మది
౪. అదియిదియనక- మదిలోనెపుడు-కదలికలేక
కదలేటిమనమును- వదిగించినిలిపియు
సదయహృదయుడై- ముదముననుండుట॥ దిమే

౫. కామామువిడచి- సద్గురుజెప్పె- నేమమునడచి
కామక్రోధముగడచి- కానికార్యమువిడచి
రామలింగనిహృదిని- ప్రేమనుండెడుతత్వ॥ మః

౭౭. మంగళహారతి - చాపుతాళం.

పల్లవి.

హారతిసద్గురురాయ- మంగళారతిసద్గురురాయ॥ హార

అనుపల్లవి.

హారతిదుగోసకలభువనస్వరూప భక్తవరదశుభకర
కోరికలుకొనసాగజేసిన ధీరవరపరమాత్మనీకిదే॥ హార

చరణం.

౧. ఓం- కారమందిరవాస- నిత్య- హంకారజితమితభాష
హంకారాదిగుణములెల్లను- శంకరాకర్పూరముగను
పొంకముతో జ్ఞానాగ్నియందున- శంకలేకగెరల్చినీకిదె॥ హార
౨. న- తజనపరిపాలఈశా- భక్తహితబోధవరమృదుభాషా
అతులితంబుగ- నారుచెక్రము- లితవుగాపల్లెరమొనచియు
కుతుకమొదవగదుర్గుణంబులుగూర్చివత్తులుగెరల్చినీకిదె॥ హార
౩. మం- త్రస్వరూపమహాదేవ-సర్వ- తంత్రవినాశపరదేవా
మంతనంబునభక్తియనెడు-వింతతైలముచాలబోసియు
చింతలెల్లనువత్తిజేసి నేకాంతశిఖినగెరల్చినీకిదె॥ హార
౪. శి-వభక్తభవనాశఈశ- స్థిర-భవనామఫణివరభూషా
ధృవముతోడను- అష్టమదములు- సవినయముగావత్తిజేసియు
శివకరంబగుశాంతమనియెడు- నవీనాగ్నినిగెరల్చినీకిదె॥ హార
౫. వా- సవాదివినుతపాద- సకల- దాసపోషకగానమోదా
ఈషణత్రయంబులనెడు- మోసమైనవృత్తివత్తిగ
జేసిస్వస్వరూపమనియెడు- చిదగ్నియందుగెరల్చినీకిదె॥ హార



౬. య-రమరలింకేమి దేవా- పరమస్థిరతరగురుమహా దేవా
పరమపావన- తిరుమలాద్రిపరమపురుష పాపనాశన
వరదరామలింగవినుత- కరముతోడనుభ క్తియనిమెదు॥ హార

౭౮= మంగళహారతి - నాదనామక్రియ - అటతాళము.

పల్లవి.

హారాతిశ్రీగురురాయ॥ హార

అనుపల్లవి.

హారాతిప్రణవప్రకాశాయ-గురురాయ॥ హార

చరణం.

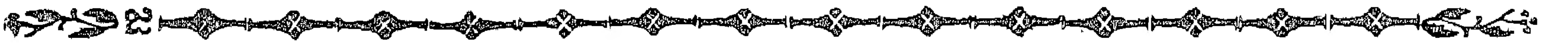
౧. మూటియందుయాశ- మాటిమాటికిరోసి- మూటిమూటినిమరి
దాటినిలిచి- వాటమైనయట్టిమూటికవలజేరి- కోటిసూర్యులువెల్గు
చాటజూపిన దేవా॥ హార

౨. పంచావింశతికవలి- మించినతత్వాము- పొంచిచూపినట్టి
మించిజూపి- వంచానలేకప్రపంచవాసనబాపి- అంచితముగనాడు
సంచితముడిపీన॥ హార

౩. స్త్రీధనపుత్రులు స్థిరముగాదనిదెలిపి- నాదానుభవముల
నయము దెలిపి- ఖేదామోదంబుల- భేదామునణచీన
సాధనరహితవో- సదయశ్రీగురురాయ॥ హార

౪. ఆధారమాదిగనారుచెక్రములందు- ఆదారమైసర్వ
మంటియుండ- వేదవేద్యనీదుపాదు గెలియలేక
వాదాము జేతురు- వరదశ్రీగురురాయ॥ హార

౫. పాపలోనున్నట్టి- దీపప్రకాశమై- చూపురూపులసందు
నీప్రాపునై- కోపతాపముల రూపుమాపినయట్టి
పాపరహితచిద్రూపశ్రీగురురాయ॥ హార



౬. క్షేమతిరుమలగిరి- ధామశ్రీపరదేవ-
రామలింగనిగురుస్వామియయ్యి- పామరమెడలించిపరమపదమునిచ్చి-
ప్రేమతో వెలిగిన ధీమహాగురురాయ॥ హరి॥

శ్లో॥ మంగళంగురుదేవాయ మహనీయగుణాత్మనే
సర్వలోకశరణ్యాయ సాధురూపాయమంగళం॥

శ్రీహరిహర గురుభజనకీర్తనలు

సంపూర్ణం.



శ్రీసచ్చిదానందపరబ్రహ్మార్పణమస్తు.





టి. - చెంగల్వరాయనాయనివారి స్వకీయ
మురహరిప్రెస్ - మద్రాస్, కృష్ణప్పనాయనిగుంటవీధి, 56 నెం, 1905.